

**Министерство Просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации города Воткинска
Удмуртской Республики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17 имени 174-го отдельного
истребительного противотанкового артиллерийского дивизиона имени
Комсомола Удмуртии» города Воткинска Удмуртской Республики**

РАССМОТРЕНО

Протокол ШМО №1

от 30.08.2023 года

СОГЛАСОВАНО

Протокол методсовета

№1 от 30.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора

№145-ос от 31.08.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору «Писать легко и интересно»

основное общее образование

9 класс

Срок реализации: 1 год

Абдрауповой О. В.

Прилуковой О. В.

город Воткинск 2023

Пояснительная записка

Общая характеристика программы

Программа направлена на освоение учащимися навыков работы с текстом. Умение работать с текстом, понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации. Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства, способствует воспитанию и эстетическому, и этическому. Актуальность курса определяется также формой сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, и творческую работу. В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено небольшое количество времени. Данный курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащимися основной школы и подготовку обучающихся к созданию собственных текстов, а также повысить грамотность учеников.

Программа курса «Писать легко и интересно» разработана на основе программы учебного (элективного) курса «РУССКИЙ ЯЗЫК: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА» ГАУ ДПО «Саратовский областной институт развития образования» в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Цели обучения:

- овладение учащимися свободной письменной речью;
- развитие образного мышления и творческих способностей учащихся;
- формирование навыка написания сочинений в разных жанрах;
- подготовка учащихся к сдаче ОГЭ по русскому языку.

Задачи обучения:

- формировать умение определять тему и строить сочинение определенного жанра;
- учить самостоятельному отбору необходимого материала и языковых средств для передачи содержания, систематизации его и логическому изложению;
- учить использованию в работе произведений художественной литературы;
- показать, как использовать в сочинении разные типы речи;
- учить мобилизации собственных наблюдений и опыта;
- формировать умение редактировать свою работу и анализировать творческие работы других авторов;
- развивать потребность высказывать свое мнение, аргументировать, участвовать в дискуссии.

Методы обучения: игровой, ТРКМ, проблемное обучение, ИКТ.

Проверка результатов освоения программы будет осуществляться через выполнение творческих заданий, изложение, комплексный анализ теста.

Содержание программы

- **Виды речевой деятельности и информационная переработка текста**

Речевое общение как социальное явление. Устная и письменная речь как формы речевого общения. Жанры. Основные требования к письменному тексту. Виды речевой деятельности. Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами. Основные способы сжатия исходного текста. Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный. Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного текста. Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения его назначения, содержания, вида, формы и других особенностей. Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Письмо как вид речевой деятельности. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека. Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника. Критерии оценивания письменного высказывания

- **Средства выразительности в тексте**

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

- **Сочинения разных жанров**

Современное учение о функциональных разновидностях языка. Поэтапное знакомство с различными жанрами сочинений. Содержательные и структурные особенности сочинений разных жанров, их сопоставление. Творческие поиски художников слова. Текст и его основные признаки. Последовательность предложений в тексте. Основы продуцирования текста. Абзац, его разновидности, функции абзацев. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Определение темы текста. Определение главной мысли текста. Основные принципы построения текста. План как помощник в организации материала. Объем работы. Точность цитирования и правила оформления цитаты. Порядок работы над черновиком. Приемы саморедактирования текста. Порядок проверки написанного.

- **Трудные вопросы орфографии и пунктуации**

Чередующиеся гласные в корнях слов. О и Ё после шипящих. Правописание приставок и суффиксов в разных частях речи. Н и НН в полных формах и кратких прилагательных и причастиях, наречиях на О – Е. Правописание личных окончаний глаголов. Не с разными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Местоимения и союзы (так же – также и т.п.). Правописание предлогов. Однородные члены предложения с повторяющимися и двойными (парными) союзами. Употребление тире и двоеточия в предложениях разного типа. Обособление определений, приложений, дополнений и обстоятельств. Запятая перед союзом как. Запятая на стыке союзов.

Планируемые результаты освоения курса

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы

личностные результаты:

понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; существенное увеличение словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств; стремление к речевому самосовершенствованию;

метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:

регулятивные УУД

обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над текстом;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

познавательные УУД

обучающийся научится:

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

коммуникативные УУД

обучающийся научится:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе - находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

предметные результаты:

учащиеся научатся:

- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;

- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Тематическое планирование курса для 9-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. **Воспитательный потенциал** данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся **ООО**:

- становления собственной жизненной позиции подростка, его собственных ценностных ориентаций;
- утверждения себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру;
- развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:
 - к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
 - к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
 - к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
 - к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Место предмета

Программа курса рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

Критерии оценки

Письменные работы оцениваются по критериям, предусмотренным для ОГЭ. Работа получает оценку «зачтено», если набирает 50 – 100 % от общего числа баллов и «не зачтено», если набирает 0 - 49% от общего числа баллов.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика

1	Виды речевой деятельности и информационная переработка текста	10	4	6
2	Средства выразительности в тексте	8	2	6
3	Сочинения разных жанров	12	4	8
4	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	4	-	4
	Итого	34	10	24

Программно-методическое и дидактическое обеспечение

Учебники:

1. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / Л. М. Рыбченкова и др. М.: Просвещение, 2019.

Дополнительная литература:

1. Новикова Л. И. Орфография, морфология, лексика, словообразование, фонетика, культура речи, стилистика: контрольные и проверочные работы по русскому языку. М.: Изд-во «Экзамен», 2007.
2. Тихонова В. В. 250 диктантов по русскому языку для школьников. 5-9 кл. М.: Дрофа, 2005.
3. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 кл. / Авт.-сост. Л. М. Рыбченкова, В. Л. Склярова. М.: Дрофа, 2002.
4. Шаповалова Т. А. Стилистические упражнения на уроках русского языка. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1966.
5. Розенталь Д. Э. Справочник по пунктуации. М.: Издательство АСТ, 1997.

Электронно-образовательные ресурсы:

<http://www.mon.gov.ru> — Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации
<http://www.edu.ru> — Федеральный портал «Российское образование»
<http://www.ed.gov.ru> — Документы и материалы деятельности Федерального агентства по образованию.
<http://www.school.edu.ru> — Российский общеобразовательный портал
<http://www.uroki.ru> — Образовательный портал «Учёба»
<http://www.ict.edu.ru> — Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
<http://www.edu-all.ru> — Портал «Всеобуч» — всё об образовании
<http://www.pedsovet.org> — Всероссийский интернет-педсовет
<http://www.it-n.ru> — Сеть творческих учителей

<http://www.mapryal.org> — Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
<http://www.openclass.ru> — Открытый класс
<http://www.uchmet.ru> — Учебно-методический портал
<http://festival.1september.ru> — Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
<http://nayrok.ru> — Портал «На урок.ру»
<http://www.ug.ru> — Информационный сайт «Учительская газета»
<http://ps.1september.ru> — Газета «Первое сентября»
<http://rus.1september.ru> — Электронная версия газеты «Русский язык»
<http://school-collection.edu.ru> — Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
<http://repetitor.1c.ru> — Образовательные программы
<http://www.russianculture.ru> — Портал «Культура России».
<http://www.gramota.ru> — Справочно-информационный портал <http://www.gramota.ru/spravka> — Справочная служба русского языка
<http://www.gramma.ru> — Портал «Культура письменной речи»
<http://www.rusgram.narod.ru> — Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН
<http://www.ets.ru/livelang/rus.htm> — Новое в русском языке
<http://www.gramota.ru/slovari> — Словари русского языка
<http://www.slovopedia.com> — Словопедия
<http://www.dazor.narod.ru/books/slovari/slovari-russkogo-yazyka.htm> — Словари русского языка онлайн.

Материально-техническое обеспечение:

- Компьютер учителя
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата	Название раздела, общее количество часов на изучение данного раздела	Тема урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
1		Виды речевой деятельности и информационная переработка текста (10 ч)	Введение. «Чтобы научиться писать – надо писать!» (Д. С. Лихачев). Социальная роль языка в жизни общества.	Устный опрос, беседа, сочинение-миниатюра, заседание клуба любителей языкознания (распределение ролей, разыгрывание сценок)	Осознавать роль языка в жизни человека и общества	Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее), вести самостоятельный поиск информации	Осознавать ценность языка и необходимость владения родным языком
2			Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо. Особенности	Редактирование собственного текста, устранение ошибок, практикум,	Знать основные особенности устной и письменной речи, различать разные виды	Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ, воспроизводить	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих

			устной и письменной речи.	составление предложений, взаимопроверка	речевой деятельности	содержание прослушанного текста	способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования
3			Основные требования к письменной речи. Анализ памяток-инструкций «Как читать текст, чтобы понять его содержание», «Как слушать текст, чтобы понять его содержание», «Как писать сочинение»	Практическая работа, ответы на вопросы, беседа, игра	Уметь составлять монологическое высказывание, вступать в диалог	Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	Стремление к речевому совершенствованию
4			Создание письменного высказывания	Индивидуальная работа, составление рассказа	Уметь создавать тексты-рассуждения	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, формулирование собственного мнения, самоконтроль	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования

5			Анализ письменного текста с точки зрения его соответствия основным требованиям, предъявляемым к письменному высказыванию.	Практическая работа, сообщения учащихся	Выявление достижений и анализ собственных ошибок	Способность оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Способность к самооценке на основе наблюдения за своей речью
6			Основные способы информационно й переработки текста	Беседа, практическая работа, составление таблицы	Знать приемы компрессии, владеть основными нормами русского литературного языка	Умение применять полученные знания на межпредметном уровне	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению
7			Составление тезисов	Работа в группах, практическая работа	Знать основные способы сжатия текста	Умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования

						партнеров	
8			Анализ аннотации и составление аннотации любимой книги	Беседа, постановка вопросов, индивидуальная работа с последующими выводами	Владение приемами сжатия текста и всеми видами речевой деятельности, составление текста	Разделение информации на главную и второстепенную, формулирование целей, выбор способов решения, коррекция	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению
9			Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.	Беседа, практическая работа, семинар, работа в группах	Уметь определять тему текста, применять приемы сжатия, владеть приемами сокращения слов	Уметь осуществлять самоконтроль и самоанализ	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению
10			Основные части реферата. Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.	Лекция, беседа, игра, работа с карточками	Знать особенности научного стиля, правила создания реферата, уметь пользоваться специальными языковыми конструкциями при создании реферата	Умение применять полученные знания на межпредметном уровне	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования
11		Средства выразительнос	О словах и их сочетаниях.	Практикум, сообщения	Знать функцию слова в языке,	Интегрироваться в группу	Осознание лексического

		ти в тексте (8 ч)		учащихся с использованием специально подобранного материала, игры «Дополни ответ товарища», «Свое предложение», рассказ «Кто лучше?»	владеть основными лексическими понятиями, толковать лексическое значение слова разными способами	сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач	богатства родного языка, гордость за свой язык, стремление к речевому самосовершенствованию
12			Многозначность слов. Употребление слов в переносном значении.	Сообщения учащихся, наблюдение над текстом художественной литературы с последующими выводами, ответы на вопросы	Распознавать однозначные и многозначные слова, находить слова в переносном значении, отличать омонимы от многозначных слов	Владение всеми видами речевой деятельности, адекватное понимание информации устного и письменного сообщения	Способность к самооценке на основе наблюдений над собственной речью
13			Синонимы и антонимы	Практикум, беседа, наблюдение поэтического текста, работа в группах, сочинение сказки или рассказа	Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов	Задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению
14			Многословие. Повторы.	Практикум, беседа, работа в	Устранять неоправданное	Способность определять цели	Формирование учебно-

				группах, наблюдение поэтического текста, конструирование предложений	повторение слов в тексте	предстоящей учебной деятельности и последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	познавательной мотивации и интереса к учению
15			Фразеология	Беседа, лекция, написание сочинения, взаимопроверка	Знать содержания понятия «фразеологизм», лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов, знать о синонимии и антонимии фразеологизмов, об особенностях употребления фразеологизмов в художественной литературе, опознавать	Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Осознание лексического богатства родного языка, гордость за свой язык, стремление к речевому самосовершенствованию

					фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, употреблять фразеологизмы в речи		
16			Тропы	Практикум, конкурсоревнование, игра, взаимопроверка	Знать разновидности тропов, уметь находить их в тексте, применять при создании собственных текстов	Уметь слышать и понимать, смысловое чтение, владение речью, принимать и сохранять учебную задачу, проявлять интерес к новому учебному материалу	Стремление к речевому совершенствованию, осознание необходимости овладения родным языком для учебной и других видов деятельности
17			Синтаксическая синонимика	Сообщения учащихся, составление	Уместно использовать в своей речи	Смысловое чтение, постановка	Способность к самооценке на основе наблюдения над собой

				таблицы, редактирование текстов, рассказ на лингвистическую тему, взаимопроверка	синтаксические конструкции разного типа как средство усиления выразительности речи, составлять свои тексты	вопросов, формулирование целей, выбор способов решения, коррекция	речью
18			Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности	Работа в группах	Уметь выполнять анализ и коррекцию ошибок	Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, выбор способов решения, коррекция	Формирование учебной мотивации и интереса к учению
19		Сочинения разных жанров (12 ч)	Функциональные разновидности языка. Своеобразие жанров сочинений.	Семинар, исследование текста, выводы на основе практической работы	Иметь общее представление о жанрах сочинений, знать жанровые особенности текстов	Слышать и понимать текст, умение принимать и сохранять учебную задачу, проявлять интерес к новому учебному материалу	Стремление к речевому самосовершенствованию
20			Определение признаков жанровых принадлежности на конкретных	Турнир, исследование, игра	Устанавливать принадлежность текста к определенному жанру	Смысловое чтение, владение речью	Осознание необходимости владения родным языком для учебной и других видов

			примерах.				деятельности
21			Форма зависит от содержания	Лекция, исследование фрагментов текста	Использовать композиционные элементы текста, определять ключевые слова, создавать текст	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Интерес к созданию собственного текста в письменной форме, стремление к речевому самосовершенствованию
22			Поиски форм высказывания, художественных и языковых средств их воплощения	Семинар, исследование текста, выводы на основе практической работы	Определять тему и основную мысль текста, использовать композиционные элементы текста, определять ключевые слова текста	Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Интерес к созданию собственного текста в письменной форме, стремление к речевому самосовершенствованию

23			Смысловая и композиционная цельность текста.	Лекция, анализ текста художественной литературы, письменный ответ на вопрос	Знать признаки текста, характеризовать текст по стилю и типу речи, подбирать заголовки, анализировать текст с точки зрения его смысловой цельности	Владеть монологической и диалогической формами речи, проектировать траекторию своего развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Осознавать красоту и выразительность речи Стремиться к речевому самосовершенствованию
24			Основные средства связи предложений в тексте.	Беседа, исследование текстов	Знать специальные языковые средства связи предложений в тексте, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями	Сотрудничать в совместном решении задач	Стремление к речевому самосовершенствованию
25			Основные единицы текстообразования: предложение, абзац.	Беседа, письменный ответ на вопрос	Знать признаки текста	Добывать недостающую информацию с помощью вопросов, формировать ситуацию саморегуляции, объяснять языковые	Стремление к речевому самосовершенствованию

					явления, процессы, связи	
26		Работа над планом.	Семинар, лекция, беседа	Знать структуру сложного плана, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план	Осознавать самого себя как движущую силу своего учения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	Стремление к речевому самосовершенствованию
27		Цитата – подтверждение сказанного.	Лекция, беседа, исследование, сочинение	Научиться применять цитирование	Использовать адекватные языковые средства	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности
28		Анализ образцов сочинений.	Практикум	Знать необходимый орфографический и пунктуационный минимум, уметь выявлять грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать тексты	Способность оценивать речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления, формулировать цели, выбирать способы решения, корректировать свою деятельность	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению

29			Создание творческих работ учащимися.	Сочинение	Владение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, составление плана, составление текста	Владение речью, оценка и самооценка, способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательно сти действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения
30			Анализ сделанных ошибок. Оценивание готовых работ.	Поисковая работа на примерах чужих текстов	Владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательно сти действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме	Формирование учебно-познавательной мотивации и интереса к учению

31		Трудные вопросы орфографии и пунктуации (4 ч)	Немного об орфографии. «Забавные» и «коварные» созвучия	Семинар, работа с учебником, составление вопросов	Знать необходимый орфографический минимум	Поиск и отбор информации, структурирование информации, владение речью, оценка и самооценка, осознание качества усвоения, умение слышать и понимать, контроль и самоконтроль	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения
32			Это непростое простое предложение	Лингвистическая игра	Знать структуру разных единиц синтаксиса	Анализ собственной деятельности, выбор способов решения, осознание качества усвоения, самоконтроль	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств
33			Однородные члены предложения и их добрососедские отношения	Практикум, конструирование текста, совершенствование написанного, игра «Кто больше?»	Знать необходимый пунктуационный минимум	Способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательно ставить действия, оценивать достигнутые результаты и адекватно	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования

						формулировать их в устной и письменной форме	
34			Почти всё о сложном предложении...	Сообщения учащихся, игра	Знать необходимый орфографический и пунктуационный минимум, применять полученные знания при выполнении заданий	Умение применять полученные знания на межпредметном уровне	Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования