

**Министерство Просвещения Российской Федерации  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Управление образования Администрации города Воткинска  
Удмуртской Республики  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17 имени 174-го  
отдельного истребительного противотанкового артиллерийского  
дивизиона имени Комсомола Удмуртии» города Воткинска Удмуртской  
Республики**

**РАССМОТРЕНО**

Протокол ШМО №1

от 30.08.2024 года

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол методсовета

№1 от 30.08.2024 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора

№105-ос от 30.08.2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

основное общее образование

5-9 класс

Составители:

(ID 1585942) Прилукова О.В.

(ID 2624435) Шубникова Н.Н.

(ID 2038797) Кистол А.И.

(ID 314379) Абдраупова О.В.

**город Воткинск 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.



Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.



Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.



## **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;



выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.



Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.



## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.



Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>				
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2		
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>				
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7		
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 3. Текст</b>				
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		
Итого по разделу		11		
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>				
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 5. Система языка</b>				
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13		
5.2	Морфемика. Орфография	13		
5.3	Лексикология	11		
Итого по разделу		37		
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>				
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы	2		

	лингвистики. Словосочетание			
6.2	Простое двусоставное предложение	9		
6.3	Простое осложнённое предложение	6		
6.4	Сложное предложение	7		
6.5	Прямая речь	2		
6.6	Диалог	2		
Итого по разделу		28		
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>				
7.1	Система частей речи в русском языке	2		
7.2	Имя существительное	22		
7.3	Имя прилагательное	12		
7.4	Глагол	24		
Итого по разделу		60		
Повторение пройденного материала		10		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		11	9	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>9</b>	<b>1</b>

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					

4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>

Итого по разделу		16			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	



## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи.	4		2	Библиотека ЦОК

	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	36	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			

<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения,	12		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	пояснительные и присоединительные конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Богатство и выразительность русского языка	1			
2	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a>
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a>
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252252">https://m.edsoo.ru/fa252252</a>
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2523b0">https://m.edsoo.ru/fa2523b0</a>
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252522">https://m.edsoo.ru/fa252522</a>
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2526f8">https://m.edsoo.ru/fa2526f8</a>
8	Контрольная работа (повторение)	1	1		

	изученного в начальной школе)				
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25286a">https://m.edsoo.ru/fa25286a</a>
10	Монолог, диалог, полилог	1			
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			
12	Виды чтения	1			
13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252ea0">https://m.edsoo.ru/fa252ea0</a>
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252b4e">https://m.edsoo.ru/fa252b4e</a>
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			
16	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253350">https://m.edsoo.ru/fa253350</a>
17	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2534cc">https://m.edsoo.ru/fa2534cc</a>
18	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25362a">https://m.edsoo.ru/fa25362a</a>
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253a30">https://m.edsoo.ru/fa253a30</a>
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253bac">https://m.edsoo.ru/fa253bac</a>
23	Информационная переработка текста:	1			Библиотека ЦОК

	простой и сложный план текста				<a href="https://m.edsoo.ru/fa254002">https://m.edsoo.ru/fa254002</a>
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	
25	Изложение и его виды	1			
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
31	Буква и звук. Алфавит	1			
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25491c">https://m.edsoo.ru/fa25491c</a>
33	Правописание согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256ed8">https://m.edsoo.ru/fa256ed8</a>
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			

37	Слог и ударение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ad4">https://m.edsoo.ru/fa254ad4</a>
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
41	Фонетический анализ слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254d36">https://m.edsoo.ru/fa254d36</a>
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ebc">https://m.edsoo.ru/fa254ebc</a>
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1			
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25674e">https://m.edsoo.ru/fa25674e</a>
45	Окончание и основа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256898">https://m.edsoo.ru/fa256898</a>
46	Приставки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2569ce">https://m.edsoo.ru/fa2569ce</a>
47	Суффиксы	1			
48	Чередование звуков в морфемах	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256afa">https://m.edsoo.ru/fa256afa</a>
49	Морфемный анализ слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256c26">https://m.edsoo.ru/fa256c26</a>
50	Правописание ё-о после шипящих в корне	1			Библиотека ЦОК

	слова				<a href="https://m.edsoo.ru/fa256d5c">https://m.edsoo.ru/fa256d5c</a>
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257130">https://m.edsoo.ru/fa257130</a>
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257464">https://m.edsoo.ru/fa257464</a>
53	Правописание ы — и после приставок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2575f4">https://m.edsoo.ru/fa2575f4</a>
54	Правописание ы — и после ц	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25772a">https://m.edsoo.ru/fa25772a</a>
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2578ba">https://m.edsoo.ru/fa2578ba</a>
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2553d0">https://m.edsoo.ru/fa2553d0</a>
59	Толковые словари	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2554fc">https://m.edsoo.ru/fa2554fc</a>
60	Однозначные и многозначные слова	1			
61	Понятие о лексической сочетаемости	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25568c">https://m.edsoo.ru/fa25568c</a>
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		
63	Тематические группы слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2558ee">https://m.edsoo.ru/fa2558ee</a>
64	Синонимы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255b5a">https://m.edsoo.ru/fa255b5a</a>

65	Антонимы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255ce0">https://m.edsoo.ru/fa255ce0</a>
66	Омонимы. Паронимы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255e16">https://m.edsoo.ru/fa255e16</a>
67	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25632a">https://m.edsoo.ru/fa25632a</a>
68	Повторение темы "Лексикология"	1			
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2565a0">https://m.edsoo.ru/fa2565a0</a>
71	Что изучает синтаксис	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e5de">https://m.edsoo.ru/fa25e5de</a>
72	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e778">https://m.edsoo.ru/fa25e778</a>
73	Предложение - основная единица речевого общения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ea52">https://m.edsoo.ru/fa25ea52</a>
74	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ebce">https://m.edsoo.ru/fa25ebce</a>
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			
76	Грамматическая основа предложения	1			
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25eda4">https://m.edsoo.ru/fa25eda4</a>

78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ef0c">https://m.edsoo.ru/fa25ef0c</a>
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f402">https://m.edsoo.ru/fa25f402</a>
80	Дополнение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f57e">https://m.edsoo.ru/fa25f57e</a>
81	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f6e6">https://m.edsoo.ru/fa25f6e6</a>
82	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fb78">https://m.edsoo.ru/fa25fb78</a>
83	Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fce0">https://m.edsoo.ru/fa25fce0</a>
84	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ffb0">https://m.edsoo.ru/fa25ffb0</a>
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fe52">https://m.edsoo.ru/fa25fe52</a>
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	
87	Обращение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260190">https://m.edsoo.ru/fa260190</a>
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2605c8">https://m.edsoo.ru/fa2605c8</a>
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			



91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260744">https://m.edsoo.ru/fa260744</a>
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2608a2">https://m.edsoo.ru/fa2608a2</a>
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260a8c">https://m.edsoo.ru/fa260a8c</a>
94	Предложения с прямой речью	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260c12">https://m.edsoo.ru/fa260c12</a>
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260d5c">https://m.edsoo.ru/fa260d5c</a>
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260e88">https://m.edsoo.ru/fa260e88</a>
101	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257a04">https://m.edsoo.ru/fa257a04</a>
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			

103	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257b30">https://m.edsoo.ru/fa257b30</a>
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25803a">https://m.edsoo.ru/fa25803a</a>
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2583d2">https://m.edsoo.ru/fa2583d2</a>
106	Изложение выборочное	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25829c">https://m.edsoo.ru/fa25829c</a>
107	Падеж имён существительных	1			
108	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258580">https://m.edsoo.ru/fa258580</a>
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2586b6">https://m.edsoo.ru/fa2586b6</a>
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2587e2">https://m.edsoo.ru/fa2587e2</a>
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258918">https://m.edsoo.ru/fa258918</a>
113	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258bde">https://m.edsoo.ru/fa258bde</a>
114	Морфологический анализ имени существительного	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258d28">https://m.edsoo.ru/fa258d28</a>
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258fe4">https://m.edsoo.ru/fa258fe4</a>

116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25939a">https://m.edsoo.ru/fa25939a</a>
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259246">https://m.edsoo.ru/fa259246</a>
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259110">https://m.edsoo.ru/fa259110</a>
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2595ca">https://m.edsoo.ru/fa2595ca</a>
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2598a4">https://m.edsoo.ru/fa2598a4</a>
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25976e">https://m.edsoo.ru/fa25976e</a>
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2599d0">https://m.edsoo.ru/fa2599d0</a>
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259afc">https://m.edsoo.ru/fa259afc</a>
127	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259c1e">https://m.edsoo.ru/fa259c1e</a>
128	Общее грамматическое значение,	1			

	морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного				
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a114">https://m.edsoo.ru/fa25a114</a>
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25abe6">https://m.edsoo.ru/fa25abe6</a>
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a27c">https://m.edsoo.ru/fa25a27c</a>
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a5ce">https://m.edsoo.ru/fa25a5ce</a>
134	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b1b8">https://m.edsoo.ru/fa25b1b8</a>
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ad6c">https://m.edsoo.ru/fa25ad6c</a>
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25aede">https://m.edsoo.ru/fa25aede</a>
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b046">https://m.edsoo.ru/fa25b046</a>
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			
140	Контрольная работа по теме "Имя	1	1		Библиотека ЦОК

	прилагательное"				<a href="https://m.edsoo.ru/fa25b398">https://m.edsoo.ru/fa25b398</a>
141	Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b514">https://m.edsoo.ru/fa25b514</a>
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b686">https://m.edsoo.ru/fa25b686</a>
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b7ee">https://m.edsoo.ru/fa25b7ee</a>
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b960">https://m.edsoo.ru/fa25b960</a>
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25bb9a">https://m.edsoo.ru/fa25bb9a</a>
148	Сочинение на тему	1	1		
149	Изменение глаголов по временам	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c1ee">https://m.edsoo.ru/fa25c1ee</a>
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c98c">https://m.edsoo.ru/fa25c98c</a>
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25cb58">https://m.edsoo.ru/fa25cb58</a>
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			
154	Правописание безударных личных	1			Библиотека ЦОК

	окончаний глаголов				<a href="https://m.edsoo.ru/fa25ccd4">https://m.edsoo.ru/fa25ccd4</a>
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ce32">https://m.edsoo.ru/fa25ce32</a>
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d44a">https://m.edsoo.ru/fa25d44a</a>
157	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d116">https://m.edsoo.ru/fa25d116</a>
158	Правописание корней с чередованием е//и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e0ca">https://m.edsoo.ru/fa25e0ca</a>
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e228">https://m.edsoo.ru/fa25e228</a>
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d90e">https://m.edsoo.ru/fa25d90e</a>
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25db02">https://m.edsoo.ru/fa25db02</a>
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25dc74">https://m.edsoo.ru/fa25dc74</a>
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e430">https://m.edsoo.ru/fa25e430</a>
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261608">https://m.edsoo.ru/fa261608</a>
167	Повторение. Фонетика. Графика.	1			Библиотека ЦОК

	Орфография. Орфоэпия				<a href="https://m.edsoo.ru/fa2610f4">https://m.edsoo.ru/fa2610f4</a>
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261284">https://m.edsoo.ru/fa261284</a>
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2614e6">https://m.edsoo.ru/fa2614e6</a>
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольны е работы	Практические работы	
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261734">https://m.edsoo.ru/fa261734</a>
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2618c4">https://m.edsoo.ru/fa2618c4</a>
3	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2619f0">https://m.edsoo.ru/fa2619f0</a>
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a>
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261c34">https://m.edsoo.ru/fa261c34</a>
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261dc4">https://m.edsoo.ru/fa261dc4</a>
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261ef0">https://m.edsoo.ru/fa261ef0</a>
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262030">https://m.edsoo.ru/fa262030</a>
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26215c">https://m.edsoo.ru/fa26215c</a>



	(повторение изученного в 5 классе)				
10	Диктант /контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262288">https://m.edsoo.ru/fa262288</a>
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2623f0">https://m.edsoo.ru/fa2623f0</a>
12	Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26251c">https://m.edsoo.ru/fa26251c</a>
13	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26263e">https://m.edsoo.ru/fa26263e</a>
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2627a6">https://m.edsoo.ru/fa2627a6</a>
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262990">https://m.edsoo.ru/fa262990</a>
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a>
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			
20	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263584">https://m.edsoo.ru/fa263584</a>
21	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263868">https://m.edsoo.ru/fa263868</a>

22	План текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2639da">https://m.edsoo.ru/fa2639da</a>
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			
26	Особенности описания как типа речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
27	Сочинение-описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263d22">https://m.edsoo.ru/fa263d22</a>
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26506e">https://m.edsoo.ru/fa26506e</a>
31	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264f06">https://m.edsoo.ru/fa264f06</a>
32	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2651cc">https://m.edsoo.ru/fa2651cc</a>
33	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26565e">https://m.edsoo.ru/fa26565e</a>
34	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26538e">https://m.edsoo.ru/fa26538e</a>

35	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2657c6">https://m.edsoo.ru/fa2657c6</a>
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26599c">https://m.edsoo.ru/fa26599c</a>
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			
40	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a>
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		
42	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>
43	Лексические средства выразительности	1			
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a>
45	Метафора	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a>
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>

47	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>
48	Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a>
51	Общепотребительные слова. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2668c4">https://m.edsoo.ru/fa2668c4</a>
52	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2671e8">https://m.edsoo.ru/fa2671e8</a>
53	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2674d6">https://m.edsoo.ru/fa2674d6</a>
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2676ca">https://m.edsoo.ru/fa2676ca</a>
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267850">https://m.edsoo.ru/fa267850</a>
56	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267b34">https://m.edsoo.ru/fa267b34</a>
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26461e">https://m.edsoo.ru/fa26461e</a>
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a>
65	Работа над ошибками, анализ работы	1			
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268944">https://m.edsoo.ru/fa268944</a>
67	Основные способы образования слов в русском языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2695d8">https://m.edsoo.ru/fa2695d8</a>
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26984e">https://m.edsoo.ru/fa26984e</a>
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269a38">https://m.edsoo.ru/fa269a38</a>
70	Основные способы образования слов в	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269d1c">https://m.edsoo.ru/fa269d1c</a>

	русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов				
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a03c">https://m.edsoo.ru/fa26a03c</a>
72	Понятие об этимологии	1			
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a>
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
82	Работа над ошибками, анализ работы	1			

83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a>
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
86	Имя существительное как часть речи	1			
87	Особенности словообразования имен существительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26af46">https://m.edsoo.ru/fa26af46</a>
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a>
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b3f6">https://m.edsoo.ru/fa26b3f6</a>
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b568">https://m.edsoo.ru/fa26b568</a>
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a>
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26416e">https://m.edsoo.ru/fa26416e</a>
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		1	
94	Повторение темы "Имя существительное"	1			
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb8">https://m.edsoo.ru/fa26bb8</a>

					<a href="#">0</a>
96	Работа над ошибками, анализ работы	1			
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bf2c">https://m.edsoo.ru/fa26bf2c</a>
98	Имя прилагательное как часть речи	1			
99	Разряды имён прилагательных по значению	1			
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c0b2">https://m.edsoo.ru/fa26c0b2</a>
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c2e2">https://m.edsoo.ru/fa26c2e2</a>
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c4ea">https://m.edsoo.ru/fa26c4ea</a>
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c68e">https://m.edsoo.ru/fa26c68e</a>
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c83c">https://m.edsoo.ru/fa26c83c</a>
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			
106	Изложение подробное/сжатое	1	1		
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa26cb7a</a>
108	Правописание н и нн в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cce2">https://m.edsoo.ru/fa26cce2</a>



109	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ce4a">https://m.edsoo.ru/fa26ce4a</a>
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa26cfbc</a>
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d1f6">https://m.edsoo.ru/fa26d1f6</a>
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a>
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1		
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d5e8">https://m.edsoo.ru/fa26d5e8</a>
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a>
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d854">https://m.edsoo.ru/fa26d854</a>
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d994">https://m.edsoo.ru/fa26d994</a>
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			
121	Разряды имен числительных по строению:	1		1	

	простые, сложные, составные. Практикум				
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dd40">https://m.edsoo.ru/fa26dd40</a>
124	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dfa2">https://m.edsoo.ru/fa26dfa2</a>
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a>
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e25e">https://m.edsoo.ru/fa26e25e</a>
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e4c0">https://m.edsoo.ru/fa26e4c0</a>
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e5f6">https://m.edsoo.ru/fa26e5f6</a>
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e7ea">https://m.edsoo.ru/fa26e7ea</a>
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ea7e">https://m.edsoo.ru/fa26ea7e</a>
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ebbe">https://m.edsoo.ru/fa26ebbe</a>
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26edda">https://m.edsoo.ru/fa26edda</a>
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f03c">https://m.edsoo.ru/fa26f03c</a>

135	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f780">https://m.edsoo.ru/fa26f780</a>
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a>
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			
140	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fc94">https://m.edsoo.ru/fa26fc94</a>
142	Личные местоимения	1			
143	Сжатое изложение. Смысловой анализ	1			
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ff46">https://m.edsoo.ru/fa26ff46</a>
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270072">https://m.edsoo.ru/fa270072</a>
147	Сочинение. Сбор материала	1			
148	Сочинение-описание картины	1	1		
149	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27019e">https://m.edsoo.ru/fa27019e</a>
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27032e">https://m.edsoo.ru/fa27032e</a>

151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270464">https://m.edsoo.ru/fa270464</a>
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27082e">https://m.edsoo.ru/fa27082e</a>
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270b44">https://m.edsoo.ru/fa270b44</a>
155	Морфологический анализ местоимений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			
159	Практикум по теме "Местоимение"	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a>
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271166">https://m.edsoo.ru/fa271166</a>
162	Глагол как часть речи (обобщение	1		1	Библиотека ЦОК

	изученного в 5 классе). Практикум				<a href="https://m.edsoo.ru/fa2712ce">https://m.edsoo.ru/fa2712ce</a>
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271436">https://m.edsoo.ru/fa271436</a>
164	Сочинение. Сбор материала	1			
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2715a8">https://m.edsoo.ru/fa2715a8</a>
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271774">https://m.edsoo.ru/fa271774</a>
168	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271d14">https://m.edsoo.ru/fa271d14</a>
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271ec2">https://m.edsoo.ru/fa271ec2</a>
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a>
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272354">https://m.edsoo.ru/fa272354</a>
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27254">https://m.edsoo.ru/fa27254</a>

					<a href="#">8</a>
174	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2726d8">https://m.edsoo.ru/fa2726d8</a>
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2728b8">https://m.edsoo.ru/fa2728b8</a>
176	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ba6">https://m.edsoo.ru/fa272ba6</a>
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272d0e">https://m.edsoo.ru/fa272d0e</a>
178	Употребление наклонений	1			
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27365a">https://m.edsoo.ru/fa27365a</a>
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273312">https://m.edsoo.ru/fa273312</a>
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2734f2">https://m.edsoo.ru/fa2734f2</a>
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ec6">https://m.edsoo.ru/fa272ec6</a>
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a>
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2740c8">https://m.edsoo.ru/fa2740c8</a>
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1			
186	Изложение (обучающее)	1			

187	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a>
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	
189	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264a56">https://m.edsoo.ru/fa264a56</a>
190	Сочинение-описание действий	1	1		
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa274a5a">https://m.edsoo.ru/fa274a5a</a>
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		
196	Работа над ошибками, анализ работы	1			
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2753d8">https://m.edsoo.ru/fa2753d8</a>
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275086">https://m.edsoo.ru/fa275086</a>
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27525c">https://m.edsoo.ru/fa27525c</a>

200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275540">https://m.edsoo.ru/fa275540</a>
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a>
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	29	



## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275a2c">https://m.edsoo.ru/fa275a2c</a>
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275e00">https://m.edsoo.ru/fa275e00</a>
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2760da">https://m.edsoo.ru/fa2760da</a>
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1		
7	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27640e">https://m.edsoo.ru/fa27640e</a>
8	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27659e">https://m.edsoo.ru/fa27659e</a>
9	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		
10	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/fa2766fc">https://m.edsoo.ru/fa2766fc</a>
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			
12	Тезисный план текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa276d96">https://m.edsoo.ru/fa276d96</a>
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa276a4e">https://m.edsoo.ru/fa276a4e</a>
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa276c06">https://m.edsoo.ru/fa276c06</a>
16	Основные виды текста-рассуждения	1			
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
19	Функциональные разновидности языка	1			
20	Публицистический стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2775f2">https://m.edsoo.ru/fa2775f2</a>
21	Основные жанры публицистического стиля	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27771e">https://m.edsoo.ru/fa27771e</a>
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa277976">https://m.edsoo.ru/fa277976</a>
23	Официально-деловой стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa277bf6">https://m.edsoo.ru/fa277bf6</a>
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278042">https://m.edsoo.ru/fa278042</a>
25	Сочинение на тему	1	1		
26	Морфология как раздел науки о языке.	1			Библиотека ЦОК

	Система частей речи в русском языке.				<a href="https://m.edsoo.ru/fa2781aa">https://m.edsoo.ru/fa2781aa</a>
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2782d6">https://m.edsoo.ru/fa2782d6</a>
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27840c">https://m.edsoo.ru/fa27840c</a>
29	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27893e">https://m.edsoo.ru/fa27893e</a>
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			
31	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278b96">https://m.edsoo.ru/fa278b96</a>
32	Полные и краткие формы причастий	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278cc2">https://m.edsoo.ru/fa278cc2</a>
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278fc4">https://m.edsoo.ru/fa278fc4</a>
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2790f0">https://m.edsoo.ru/fa2790f0</a>
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27921c">https://m.edsoo.ru/fa27921c</a>
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2796b8">https://m.edsoo.ru/fa2796b8</a>

39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279942">https://m.edsoo.ru/fa279942</a>
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			
43	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279564">https://m.edsoo.ru/fa279564</a>
44	Сочинение/изложение	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278a74">https://m.edsoo.ru/fa278a74</a>
45	Правописание не с причастиями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279bae">https://m.edsoo.ru/fa279bae</a>
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279d98">https://m.edsoo.ru/fa279d98</a>
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279ec4">https://m.edsoo.ru/fa279ec4</a>
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279ffa">https://m.edsoo.ru/fa279ffa</a>
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a11c">https://m.edsoo.ru/fa27a11c</a>

50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a356">https://m.edsoo.ru/fa27a356</a>
51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a7ca">https://m.edsoo.ru/fa27a7ca</a>
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a694">https://m.edsoo.ru/fa27a694</a>
53	Правописание не с деепричастиями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b03a">https://m.edsoo.ru/fa27b03a</a>
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			
58	Сочинение-описание картины	1	1		
59	Морфологический анализ деепричастия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27aec8">https://m.edsoo.ru/fa27aec8</a>
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27abf8">https://m.edsoo.ru/fa27abf8</a>
62	Повторение темы "Деепричастие как	1			Библиотека ЦОК

	особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий				<a href="https://m.edsoo.ru/fa27b792">https://m.edsoo.ru/fa27b792</a>
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		
65	Наречие как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b8f0">https://m.edsoo.ru/fa27b8f0</a>
66	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ba62">https://m.edsoo.ru/fa27ba62</a>
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	
68	Степени сравнения наречий	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27c3d6">https://m.edsoo.ru/fa27c3d6</a>
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	
70	Словообразование наречий	1			
71	Морфологический анализ наречия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27c6ba">https://m.edsoo.ru/fa27c6ba</a>
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ca02">https://m.edsoo.ru/fa27ca02</a>
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cb6a">https://m.edsoo.ru/fa27cb6a</a>
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cd90">https://m.edsoo.ru/fa27cd90</a>
76	Слитное и раздельное написание наречий,	1		1	

	образованных от существительных и количественных числительных. Практикум				
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d088">https://m.edsoo.ru/fa27d088</a>
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d5a6">https://m.edsoo.ru/fa27d5a6</a>
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
81	Буквы о и а на конце наречий	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d83a">https://m.edsoo.ru/fa27d83a</a>
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d9c0">https://m.edsoo.ru/fa27d9c0</a>
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
85	Повторение темы «Наречие»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27dc36">https://m.edsoo.ru/fa27dc36</a>
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27dd9e">https://m.edsoo.ru/fa27dd9e</a>
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27df1a">https://m.edsoo.ru/fa27df1a</a>
88	Слова категории состояния и наречия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27e262">https://m.edsoo.ru/fa27e262</a>
89	Служебные части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/fa27e5b4">https://m.edsoo.ru/fa27e5b4</a>
90	Предлог как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27e866">https://m.edsoo.ru/fa27e866</a>
91	Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27edf2">https://m.edsoo.ru/fa27edf2</a>
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ef3c">https://m.edsoo.ru/fa27ef3c</a>
93	Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27eb0e">https://m.edsoo.ru/fa27eb0e</a>
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	
95	Правописание предлогов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ec44">https://m.edsoo.ru/fa27ec44</a>
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f19e">https://m.edsoo.ru/fa27f19e</a>
97	Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f450">https://m.edsoo.ru/fa27f450</a>
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	
99	Морфологический анализ предлога	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f586">https://m.edsoo.ru/fa27f586</a>
100	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f6b2">https://m.edsoo.ru/fa27f6b2</a>
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			
102	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f978">https://m.edsoo.ru/fa27f978</a>
103	Разряды союзов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27faa4">https://m.edsoo.ru/fa27faa4</a>



104	Разряды союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fbd0">https://m.edsoo.ru/fa27fbd0</a>
105	Сочинительные союзы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fd60">https://m.edsoo.ru/fa27fd60</a>
106	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fe82">https://m.edsoo.ru/fa27fe82</a>
107	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2803b4">https://m.edsoo.ru/fa2803b4</a>
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2804ea">https://m.edsoo.ru/fa2804ea</a>
109	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94310">https://m.edsoo.ru/fba94310</a>
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			
111	Морфологический анализ союза	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa280634">https://m.edsoo.ru/fa280634</a>
112	Повторение темы «Союз»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba948f6">https://m.edsoo.ru/fba948f6</a>
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	
114	Частица как часть речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94d6a">https://m.edsoo.ru/fba94d6a</a>
115	Разряды частиц	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9510c">https://m.edsoo.ru/fba9510c</a>
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	
117	Правописание частиц	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95a26">https://m.edsoo.ru/fba95a26</a>
118	Правописание частицы не	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95918">https://m.edsoo.ru/fba95918</a>

119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	
120	Разграничение частиц не и ни	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9562a">https://m.edsoo.ru/fba9562a</a>
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	
122	Морфологический анализ частицы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95b3e">https://m.edsoo.ru/fba95b3e</a>
123	Повторение темы «Частица»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95d6e">https://m.edsoo.ru/fba95d6e</a>
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95e86">https://m.edsoo.ru/fba95e86</a>
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9612e">https://m.edsoo.ru/fba9612e</a>
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba96516">https://m.edsoo.ru/fba96516</a>
128	Морфологический анализ междометия	1			
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba96340">https://m.edsoo.ru/fba96340</a>
130	Омонимия слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9696c">https://m.edsoo.ru/fba9696c</a>
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97c0e">https://m.edsoo.ru/fba97c0e</a>
133	Повторение. Правописание не с	1			Библиотека ЦОК

	причастиями, деепричастиями, наречиями				<a href="https://m.edsoo.ru/fba9702e">https://m.edsoo.ru/fba9702e</a>
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	35	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практические работы	
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a>
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a>
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a>
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a>
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a>
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1	1		
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9882a">https://m.edsoo.ru/fba9882a</a>
8	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98c3a">https://m.edsoo.ru/fba98c3a</a>
9	Монолог и диалог	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98e2e">https://m.edsoo.ru/fba98e2e</a>

10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a>
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1			
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	
16	Сочинение на тему	1	1		
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a>
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a>
19	Официально-деловой стиль	1			
20	Жанры официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a>
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	
22	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a>
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a>
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a>
25	Словосочетание, его структура и виды	1			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a>
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a>
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a>
29	Повторение темы. Практикум	1		1	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a>
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a>
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a>
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a>
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a>
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a>
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a>

37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a>
38	Изложение подробное/сжатое	1	1		
39	Составное глагольное сказуемое	1			
40	Составное именное сказуемое	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c42a">https://m.edsoo.ru/fba9c42a</a>
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a>
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a>
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a>
44	Определения согласованные и несогласованные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a>
45	Приложение как особый вид определения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a>
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a>
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a>
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a>
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d794">https://m.edsoo.ru/fba9d794</a>
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ	1			

	предложения				
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e068">https://m.edsoo.ru/fba9e068</a>
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e248">https://m.edsoo.ru/fba9e248</a>
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e392">https://m.edsoo.ru/fba9e392</a>
55	Определённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e4be">https://m.edsoo.ru/fba9e4be</a>
56	Неопределённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e5cc">https://m.edsoo.ru/fba9e5cc</a>
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	
58	Обобщённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e73e">https://m.edsoo.ru/fba9e73e</a>
59	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ecd4">https://m.edsoo.ru/fba9ecd4</a>
60	Безличные предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e860">https://m.edsoo.ru/fba9e860</a>
61	Безличные предложения. Практикум	1		1	
62	Назывные предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e98c">https://m.edsoo.ru/fba9e98c</a>



63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9edf6">https://m.edsoo.ru/fba9edf6</a>
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			
65	Понятие об однородных членах предложения	1			
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	
68	Однородные и неоднородные определения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9f1de">https://m.edsoo.ru/fba9f1de</a>
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9f2f6">https://m.edsoo.ru/fba9f2f6</a>
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9f418">https://m.edsoo.ru/fba9f418</a>
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9fc10">https://m.edsoo.ru/fba9fc10</a>
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ff30">https://m.edsoo.ru/fba9ff30</a>

76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0052">https://m.edsoo.ru/fbaa0052</a>
77	Обособление приложений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa035e">https://m.edsoo.ru/fbaa035e</a>
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa05a2">https://m.edsoo.ru/fbaa05a2</a>
79	Обособление обстоятельств	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa070a">https://m.edsoo.ru/fbaa070a</a>
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0818">https://m.edsoo.ru/fbaa0818</a>
81	Обособление дополнений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0a48">https://m.edsoo.ru/fbaa0a48</a>
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0b60">https://m.edsoo.ru/fbaa0b60</a>
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c">https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c</a>
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1268">https://m.edsoo.ru/fbaa1268</a>
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa13e4">https://m.edsoo.ru/fbaa13e4</a>
88	Предложения с обращениями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa154c">https://m.edsoo.ru/fbaa154c</a>

89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1664">https://m.edsoo.ru/fbaa1664</a>
90	Предложения с вводными конструкциями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa17c2">https://m.edsoo.ru/fbaa17c2</a>
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1b82">https://m.edsoo.ru/fbaa1b82</a>
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1e84">https://m.edsoo.ru/fbaa1e84</a>
93	Предложения со вставными конструкциями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa210e">https://m.edsoo.ru/fbaa210e</a>
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa223a">https://m.edsoo.ru/fbaa223a</a>
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa235c">https://m.edsoo.ru/fbaa235c</a>
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2474">https://m.edsoo.ru/fbaa2474</a>
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2a96">https://m.edsoo.ru/fbaa2a96</a>
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	
100	Повторение. Виды односоставных	1		1	

	предложений. Культура речи. Практикум				
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa26a4">https://m.edsoo.ru/fbaa26a4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2bae">https://m.edsoo.ru/fbaa2bae</a>
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6">https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6</a>
3	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2de8">https://m.edsoo.ru/fbaa2de8</a>
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2f00">https://m.edsoo.ru/fbaa2f00</a>
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa300e">https://m.edsoo.ru/fbaa300e</a>
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a">https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a</a>
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa415c">https://m.edsoo.ru/fbaa415c</a>
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4346">https://m.edsoo.ru/fbaa4346</a>
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4472">https://m.edsoo.ru/fbaa4472</a>
10	Виды речевой деятельности: говорение,	1			Библиотека ЦОК

	письмо, слушание, чтение				<a href="https://m.edsoo.ru/fbaa459e">https://m.edsoo.ru/fbaa459e</a>
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa47ce">https://m.edsoo.ru/fbaa47ce</a>
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa48f0">https://m.edsoo.ru/fbaa48f0</a>
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			
14	Изложение сжатое)	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa51f6">https://m.edsoo.ru/fbaa51f6</a>
15	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a>
18	Язык художественной литературы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5430">https://m.edsoo.ru/fbaa5430</a>
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a>
20	Научный стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a>
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5b42">https://m.edsoo.ru/fbaa5b42</a>
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5c96">https://m.edsoo.ru/fbaa5c96</a>

23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa782a">https://m.edsoo.ru/fbaa782a</a>
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5dae">https://m.edsoo.ru/fbaa5dae</a>
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa610a">https://m.edsoo.ru/fbaa610a</a>
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		
27	Виды сложносочинённых предложений	1			
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa63bc">https://m.edsoo.ru/fbaa63bc</a>
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa69a2">https://m.edsoo.ru/fbaa69a2</a>
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a>
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa71b8">https://m.edsoo.ru/fbaa71b8</a>
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa64d">https://m.edsoo.ru/fbaa64d</a>

	Практикум				<a href="#">4</a>
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6b46">https://m.edsoo.ru/fbaa6b46</a>
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa738e">https://m.edsoo.ru/fbaa738e</a>
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa750a">https://m.edsoo.ru/fbaa750a</a>
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa76a4">https://m.edsoo.ru/fbaa76a4</a>
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa90e4">https://m.edsoo.ru/fbaa90e4</a>
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e">https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e</a>
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7d16">https://m.edsoo.ru/fbaa7d16</a>
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	
46	Сложноподчинённые предложения с	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6">https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6</a>



	придаточными изъяснительными				
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa813a">https://m.edsoo.ru/fbaa813a</a>
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa82c0">https://m.edsoo.ru/fbaa82c0</a>
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8400">https://m.edsoo.ru/fbaa8400</a>
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8518">https://m.edsoo.ru/fbaa8518</a>
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8770">https://m.edsoo.ru/fbaa8770</a>
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa887e">https://m.edsoo.ru/fbaa887e</a>
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa898c">https://m.edsoo.ru/fbaa898c</a>
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8b26">https://m.edsoo.ru/fbaa8b26</a>
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a">https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a</a>
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c">https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c</a>
57	Сложноподчинённые предложения с	1			

	придаточными меры и степени				
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8fae">https://m.edsoo.ru/fbaa8fae</a>
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa92f6">https://m.edsoo.ru/fbaa92f6</a>
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa949a">https://m.edsoo.ru/fbaa949a</a>
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa95a8">https://m.edsoo.ru/fbaa95a8</a>
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa99a4">https://m.edsoo.ru/fbaa99a4</a>
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9b16">https://m.edsoo.ru/fbaa9b16</a>
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9c38">https://m.edsoo.ru/fbaa9c38</a>
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9d5">https://m.edsoo.ru/fbaa9d5</a>

					<u>0</u>
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e">https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e</a>
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa23c">https://m.edsoo.ru/fbaaa23c</a>
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa354">https://m.edsoo.ru/fbaaa354</a>
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa476">https://m.edsoo.ru/fbaaa476</a>
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa584">https://m.edsoo.ru/fbaaa584</a>
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0">https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0</a>
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa926">https://m.edsoo.ru/fbaaa926</a>
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaac78">https://m.edsoo.ru/fbaaac78</a>
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaad86">https://m.edsoo.ru/fbaaad86</a>
80	Грамматическая синонимия бессоюзных	1		1	Библиотека ЦОК

	сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум				<a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa016">https://m.edsoo.ru/fbaaa016</a>
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaab60">https://m.edsoo.ru/fbaaab60</a>
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaae94">https://m.edsoo.ru/fbaaae94</a>
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaaa52">https://m.edsoo.ru/fbaaaa52</a>
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaafc0">https://m.edsoo.ru/fbaaafc0</a>
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab5d8">https://m.edsoo.ru/fbaab5d8</a>
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab0d8">https://m.edsoo.ru/fbaab0d8</a>
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab3b2">https://m.edsoo.ru/fbaab3b2</a>
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			

92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab934">https://m.edsoo.ru/fbaab934</a>
95	Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaba4c">https://m.edsoo.ru/fbaaba4c</a>
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaabdda">https://m.edsoo.ru/fbaabdda</a>
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaabef2">https://m.edsoo.ru/fbaabef2</a>
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac00a">https://m.edsoo.ru/fbaac00a</a>
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac12c">https://m.edsoo.ru/fbaac12c</a>
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac24e">https://m.edsoo.ru/fbaac24e</a>
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac370">https://m.edsoo.ru/fbaac370</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык, 8 класс/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык, 9 класс/ Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Загоровская О.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации

**Спецификация и кодификатор  
к промежуточной аттестации (тест) по русскому языку  
за курс 5 класса**

**1. Назначение работы.**

Данная тестовая работа проводится в конце учебного года с целью мониторинга освоения обучающимися содержания рабочей программы по русскому языку.

**2. Документы, определяющие содержание работы.**

Содержание материалов промежуточной аттестации по русскому языку определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287.

**3. Характеристика структуры и содержания работы.**

Материал промежуточной аттестации соответствует содержанию Рабочей программы по предмету. Все задания работы соответствуют базовому уровню знаний. Работа позволяет проверить уровень достижений обучающихся на базовом, повышенном и высоком уровне сложности.

Общее количество заданий – **19**. Работа состоит из 2 частей: **часть 1** – тестовая работа, состоящая из 13 заданий с выбором ответа (один верный из четырёх предложенных) и соответствует базовому уровню сложности, **часть 2** – 6 заданий, предполагающих самостоятельный ответ обучающегося. Задания части 2 соответствуют повышенному и высокому уровню сложности.

Варианты 1, 2 тестовой работы равноценны по трудности, параллельны по расположению заданий.

<b>№ задания</b>	<b>Проверяемые элементы содержания</b>	<b>Тип заданий</b>
1	Знание орфоэпических норм	Задание с выбором ответа
2	Умение проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова	Задание с выбором ответа
3	Умение распознавать синонимы и антонимы	Задание с выбором ответа
4	Умение определять лексическое значение слова	Задание с выбором ответа
5	Умение применять правило «Правописание З-С на конце приставок»	Задание с выбором ответа
6	Умение применять правило «Правописание падежных окончаний имен существительных»	Задание с выбором ответа
7	Умение применять правило «Правописание И-Ы после Ц»	Задание с выбором ответа
8	Умение применять изученные орфографические правила	Задание с выбором ответа
9	Умение применять правило «Правописание НЕ с разными частями речи»	Задание с выбором ответа
10	Умение применять правила написания Ъ после шипящих в разных частях речи	Задание с выбором ответа
11	Умение находить, анализировать предложения с прямой речью	Задание с выбором ответа
12	Умение распознавать сложное предложение	Задание с выбором ответа
13	Умение опознавать предложение, осложненное обращением	Задание с выбором ответа
В1	Умение определять функционально-смысловые типы речи	Краткий ответ ученика
В2	Умение определять стиль текста	Краткий ответ ученика
В3	Умение находить грамматическую основу предложения	Краткий ответ ученика

В4	Умение выделять морфемы на основе смыслового анализа слова	Краткий ответ ученика
В5	Распознавание краткой формы прилагательного	Краткий ответ ученика
В6	Умение правильно указывать морфологические признаки частей речи	Краткий ответ ученика

#### 4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение каждого задания Части 1 и заданий В1-В5 обучающийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Задание В6 оценивается в 3 балла (Разбор выполнен верно – 3 б., при разборе допущена одна ошибка – 2б., при разборе допущено две ошибки – 1б., при разборе допущено более двух ошибок – 0 б.). Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший все задания, - **21**.

ОТМЕТКА	Уровень достижений	Тестовый балл
«2»	низкий	0-10
«3»	базовый	11-14
«4»	повышенный	15-18
«5»	высокий	19-21

#### 5. Время выполнения работы

На выполнение работы отводится 40 мин.

#### Ответы

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	2	1	3
2	3	2	1
3	1	3	3
4	1б, 2а, 3г, 4в	4	1б, 2а, 3г, 4в
5	3	5	2
6	2	6	3
7	3	7	1
8	3	8	2
9	1	9	2
10	2	10	1
11	2	11	2
12	2	12	2
13	3	13	3
В1	повествование	В1	повествование
В2	художественный	В2	художественный
В3	приезжали гости	В3	Белка не уходила
В4	просидел	В4	белочки



B5	хороша	B5	счастлива
B6	Орехов – сущ., н.ф. – орех, нариц., неодуш., м.р., 2 скл., в Р.п., во мн.ч., дополнение	B6	Снег – сущ, н.ф. – снег, нариц., неодуш., м.р., 2 скл., в В.п., в ед.ч., дополнение

**Русский язык. 5 класс. Тест  
Вариант 1**

**Часть I**

**A1.** Укажите слово, в котором ударение падает на последний слог:

- 1) торты                      2) столяр                      3) понял                      4) шарфы
- )

**A2.** В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) самолёт      2) устье      3) пишешь      4) ёлка

**A3.** В каком предложении есть синонимы?

- 1) Жара стояла неделю, зной измучил путников.  
2) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.  
3) Эскалаторы движутся вверх и вниз.  
4) По дороге домой мы смотрели налево и направо.

**A4.** Соедините слово и его значение

- 1 Изготовленный напоподобие природного; неискренний, а искусный  
притворный
- 2 Выполненный с мастерством, умелый                      б искусственный
- 3 Не несущий или не сознающий ответственности                      в безответный
- 4 Не получающий или не дающий ответа, отклика;                      г безответственный  
кроткий, неспособный возражать, спорить, прекословить

**A5.** Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква **З**:

- 1) бе...чувственный, ...горбиться, не...говорчивый  
2) чере...чур, бе...заботный, бе...брежный  
3) бе...зубый, бе...граничный, бе...ветренный  
4) бе...вкусный, ...делать, бе...дорожье

**A6.** Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква **И**:

- 1) трава в ине..., отдыхать на Кавказ..., упрекать в равнодуши...  
2) нога в стремян..., жить в Казан..., расписаться в получени...  
3) выставка в галере..., находиться в восхищени..., найти в магазин...  
4) ветка сирен..., рос у дорог..., бежал по алле...

**A7.** В каком слове следует писать букву **И**?

- 1) на ц...почках                      2) цариц...н                      3) традиц...я                      4) без..дейный

**A8.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) сл..жение, подр..сти, заг..р  
2) крыж..вник, ч..рный, ж..нглёр  
3) луч..к, ключ..к, кирпич..к  
4) извоз..ик, бетон..ик, газет..ик

**A9.** Укажите строчку, в которой во всех словах НЕ является частью корня?

- 1) (не)настье, (не)брежный, (не)навидеть
- 2) (не)погода, (не)высокий, (не)выходить
- 3) (не)уклюжий, (не)быть, (не)счастье
- 4) (не)нависть, (не)счастнй, (не)воля

**A10.** Укажите строчку, в которой во всех словах **Ь** не пишется?

- 1) спряч.., встреч.., склеиш..
- 2) могуч.., сокровищ.., кирпич..
- 3) полноч.., пересеч.., груш..
- 4) врач.., тиш.., трескуч..

**A11.** Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены):

- 1) По утверждению тренера все члены команды готовы к соревнованиям
- 2) Кто будет борщ со сметаной спросила бабушка
- 3) Охранник сказал что нам следует предъявить паспорта.
- 4) По словам бабушки эту берёзу она помнит с детских лет

**A12.** Укажите сложное предложение (знаки препинания не расставлены):

- 1) Лошадь стояла на реке по колени и лениво обмахивалась мокрым хвостом
- 2) Трещали кузнечики и где-то рядом кричали перепела.
- 3) Я оглянулся и увидел человека лет пятидесяти.
- 4) Проснулся медведь и выполз из берлоги в первый день весны.

**A13.** В каком предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены):

- 1) Маша любит рисовать пейзажи акварельными красками.
- 2) Возьми-ка со стола новые кисти и акварельные краски!
- 3) Сначала друзья прорисуйте контуры предметов.
- 4) Солнце ярко осветило зелёные поля и луга.

## Часть 2

**Прочитайте текст и выполните приведённые ниже задания  
(В1-В6) на основе прочитанного текста.**

1) Звонки раздавались один за другим почти непрерывно. 2) Приезжали все новые и новые гости. 3) Барышни Рудневы едва успевали справляться с ними. 4) Взрослых приглашали в гостиную, а маленьких завлекали поиграть в детскую и в столовую, чтобы запереть их там предательским образом. 5) В зале еще никто не зажигал огня. 6) Огромная елка стояла посередине, слабо рисуясь в полутьме своими фантастическими очертаниями и наполняя комнату смолистым ароматом. 7) Там и здесь на ней тускло поблескивала, отражая свет уличного фонаря, позолота цепей, орехов и картонажей.

**В1.** Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-5.

**В2.** Определите стиль речи.

**В3.** Из предложения 2 выпишите грамматическую основу.

**В4.** Из данного предложения выпишите слово с приставкой. **Алеша весь вечер просидел один в классных комнатах.**

**В5.** Из данного предложения выпишите краткое прилагательное. **Всякая вещь хороша на своём месте.**

**В6.** Выполните морфологический разбор слова **ОРЕХОВ** (предложение 7)

**Русский язык. 5 класс. Тест**  
**Вариант 2**

**Часть 1**

**А1.** Укажите слово, в котором ударение **НЕ падает** на последний слог:

- 1) километр      2) звонишь    3) начали      4) брала

**А2.** В каком слове букв меньше, чем звуков?

- 1) яблоко      2) съёмка      3) чудо      4) семья

**А3.** В каком предложении есть антонимы?

- 1) Жара стояла неделю, зной измучил путников.  
2) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.  
3) Эскалаторы движутся вверх и вниз.  
4) По дороге домой он не просто бежал, он мчался.

**А4.** Соедините слово и его значение

- 1 Тот, кому адресовано почтовое отправление (лицо или учреждение), получатель письма      а адресант  
2 Тот, кто посылает почтовое или телеграфное отправление (лицо или учреждение), отправитель письма      б адресат  
3 Относящийся к празднику, торжественно-радостный, в нарядный      в праздный  
4 Находящийся без дела, ничем не занимающийся      г праздничный

**А5.** Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква **З**:

- 1) ...горбиться, бе...чувственный, не...говорчивый  
2) ра...бить, бе...заботный, бе...домный  
3) бе...зубый, бе...граничный, бе...шумный  
4) бе...вкусный, ...делать, бе...дорожье

**А6.** Укажите строчку, в которой на месте пропуска везде пишется буква **И**:

- 1) трава в ине..., отдыхать на Урал..., упрекать в равнодуши...  
2) находиться в восхищени..., выставка в галере..., поехать к бабушк...  
3) жить в Астрахан..., жить в племен..., принять участие в акци...  
4) ветка сирен..., рос у дорог..., бежал по алле...

**А7.** В каком слове следует писать букву **И**?

- 1) ц...рк      2) сестриц...н      3) ц...плёнок      4) раз..грать

**А8.** В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) крыж..вник, ч..рный, щ..голь  
2) ст...рать, зам...рать, выт..рать  
3) изл..жение, сг..реть, з..рница  
4) заказ..ик, спор..ик, ракет..ик

**А9.** Укажите строчку, в которой во всех словах **НЕ** является частью корня?

- 1) (не)могли, (не)правда, (не)интересный  
2) (не)ряха, (не)лепый, (не)годовать  
3) (не)ряшливый, (не)умею, (не)правда  
4) (не)нависть, (не)счастный, (не)воля

**A10.** Укажите строчку, в которой во всех словах **Ь** не пишется?

- 1) колюч.., пейзаж.., рощ..
- 2) испеч.., мощ.., мираж..
- 3) помощ.., обознач.., посееш..
- 4) врач.., тиш.., трескуч..

**A11.** Укажите предложение с прямой речью (знаки препинания не расставлены):

- 1) Мошкин ты почему опять смеёшься на уроке.
- 2) Любовь Ивановна поинтересовалась Старченков сегодня в школу приходил
- 3) Я попрошу старшеклассников чтобы они перенесли стулья в зал.
- 4) По мнению товарищей так поступать нельзя.

**A12.** Укажите сложное предложение:

- 1) Всю ночь зима вязала кружевные узоры и щедро раздавала наряды деревьям.
- 2) Исчезают последние островки снега и на свет пробивается зелёная травка.
- 3) Снег заботливо укутал все деревья и белой накидкой покрыл землю.
- 4) Жёлтые листья летели вдоль дороги и кружились в удивительном танце.

**A13.** В каком предложении есть обращение (знаки препинания не расставлены):

- 1) Ребята рассказали нам во всех подробностях о произошедшем.
- 2) Я остановился в недоумении и быстро оглянулся.
- 3) Ступай Иван на почту за письмом!
- 4) Откройте окно и проветрите кабинет.

## Часть 2

*Прочитайте текст и выполните приведённые ниже задания  
(В1-В6) на основе прочитанного текста.*

1) Жила белка в лесу. 2) Никто её не беспокоил. 3) Спала на ветке большой ели. 4) Не заботилась она ни о ком, только о себе. 5) Пришло время, и у неё появились бельчата. 6) Теперь белка от них не уходила. 7) Наступила зима. 8) Однажды тяжёлый ком снега обрушился с вершины дерева на крышу жилища белочки. 9) Она выскочила, а её беспомощные детки оказались в ловушке. 10) Белка быстро принялась раскапывать снег. 11) Круглое гнездо из мягкого мха осталось целым. 12) Лесная жительница была счастлива.

**В1.** Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-12.

**В2.** Определите стиль речи.

**В3.** Из предложения 6 выпишите грамматическую основу.

**В4.** Из предложения 8 выпишите слово, которое имеет суффикс с уменьшительным значением.

**В5.** Из предложения 12 выпишите краткое прилагательное.

**В6.** Выполните морфологический разбор слова **СНЕГ** (предложение 10)

**Спецификация**  
контрольных измерительных материалов  
для проведения промежуточной аттестации по русскому языку  
в 6 классе

**1. Назначение работы.**

КИМ позволяют оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся 6 класса в соответствии с требованиями ФГОС НОО. КИМ предназначены для диагностики достижения предметных и метапредметных результатов, а также сформированности универсальных учебных действий.

**2. Документы, определяющие содержание работы.**

Содержание КИМ для проведения промежуточной аттестации определяется на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**3. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из 15 заданий, среди которых:

- 1) 10 заданий – задания с выбором ответа, к каждому из которых приводится 4 варианта ответа с одним верным;
- 2) 5 заданий – задания с кратким ответом.

Такая структура заданий обеспечивает возможность получать информацию о результатах усвоения учебного материала, отдельного вопроса или темы, выявить уровень знаний по предмету.

**5. Кодификатор элементов содержаний и требований к уровню подготовки обучающихся.**

Кодификатор элементов содержаний и требований к уровню подготовки обучающихся для проведения итогового контроля по русскому языку в 6 классе является одним из документов, определяющих структуру и содержание КИМ итогового контроля. Он составлен на основе ФГОС основного общего образования по русскому языку, Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

**Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговом контроле по русскому языку**

Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговом контроле по русскому языку, составлен на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ.

<b>Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ</b>	<b>Код раздела Код контролируемого элемента</b>
---	---

Орфография	1
Правописание гласных в корнях слов	1.1
Правописание приставок пре- и при-	1.2
Правописание окончаний существительных	1.3
Правописание Н и НН в прилагательных	1.4
Правописание НЕ с разными частями речи	1.5
Дефисные и слитные написания прилагательных	1.6
Слитные и раздельные написания числительных	1.7
Слитные, дефисные, раздельные написания местоимений	1.8
Правописания суффиксов глаголов	1.9
Правописания окончаний глаголов	1.10
Морфология	2
Степени сравнения прилагательных	2.1
Употребление собирательных числительных	2.2
Употребление наклонений глагола	2.3
Лексика	3
Устаревшие слова	3.1
Фразеология	4
Употребление фразеологизмов	4.1

## **Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки, проверяемому на итоговом контроле по русскому языку**

В этом разделе представлен перечень требований к уровню подготовки обучающихся, проверяемому на итоговом контроле, в соответствии с ФГОС.

<b>Умения, проверяемые на итоговом контроле</b>	<b>Код требования</b>	<b>Код контролируемого умения</b>
Различные виды анализа	1	
Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений	1.1	
Письмо	2	
Характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов	2.1	
Правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным	2.2	

**6. Время выполнения работы – 40 минут.**

### **7. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.**

В работе используются задания различных типов:

- 1) задания с выбором ответа;
- 2) задания с кратким ответом: в таких заданиях учащимся необходимо записать одно или несколько слов, расставить знаки препинания в предложении. За верное выполнение заданий части А учащийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За верное выполнение заданий части В выставляется по 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие учащийся получает 0 баллов

**20-19 баллов - “5”;**

**18-14 баллов - “4”;**

**13-10 баллов - “3”;**

**9 и менее баллов - “2”.**

### **8. Ответы.**

Вариант 1

## Часть А

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 2
- 4) 3
- 5) 1
- 6) 4
- 7) 1
- 8) 4
- 9) 1
- 10) 3

## Часть В

Задание № 1.

Среднесибирское плоскогорье – одно из крупнейших в мире.

Задание № 2.

Оба шестиклассника, обе школьницы, трое шестиклассников, три школьницы.

Задание № 3.

Пойдите в лес, поищите насекомых.

Задание № 4.

Очи - глаза

Задание № 5.

Как рыбы в воде – хорошо.

## Вариант 2.

### Часть А

- 1) 2
- 2) 1
- 3) 1
- 4) 2
- 5) 4
- 6) 4
- 7) 1
- 8) 4
- 9) 1



10) 2

### Часть В

Задание № 1.

В этом году зима более снежная, чем в прошлом.

Задание № 2.

Оба школьника, обе ученицы, двое школьников, две ученицы.

Задание № 3.

Я построил бы дом, сделал бы в нём всё своими руками.

Задание № 4.

Перстами – пальцами.

Задание № 5.

До корней волос – сильно.

### Вариант 1

#### Часть А

Задание № 1.

**В каком ряду оба слова имеют чередующиеся гласные?**

- 1) сг..реть, обед..нение
- 2) заб..рать, прик..сновение
- 3) прил..жить, т..желый
- 4) р..стителный, прим..рять (платье)

Задание № 2.

**В словах какого ряда пишется одна и та же буква?**

- 1) пр..спокойный, пр..скакать
- 2) пр..градить, пр..школьный
- 3) пр..седать, пр..бежать
- 4) пр..ковылять, пр..интересный

Задание № 3.

**Отметьте ряд, в котором оба существительных имеют окончание –И.**

- 1) к свобод.., в пламен..
- 2) по истори.., на знамен..
- 3) о решительност.., к деревн..
- 4) на яблон.., о станци..

Задание № 4.

***В словах какого ряда пишется НН?***

- 1) ветре..ый, станцио..ый
- 2) зелё..ый, обыкнове..ый
- 3) каме..ый, торжестве..ый
- 4) дерева..ый, сви..ой

**Задание № 5.**

***Выберите ряд, в котором НЕ с обоими словами пишется слитно.***

- 1) (не)избежный, (не)настье
- 2) (не)широкий, (не)спешить
- 3) (не)который, вовсе (не)интересный
- 4) (не)(с)кем, (не)плохой, а хороший

**Задание № 6.**

***Укажите ряд, в котором оба прилагательные пишутся слитно.***

- 1) (широко)плечий мужчина, (светло)зелёный пиджак
- 2) (живо)писный пейзаж, (татаро)монгольская орда
- 3) (янтарно)жёлтые лимоны, (русско)английский словарь
- 4) (древне)русская литература. (вагоно)строительный завод

**Задание № 7.**

***Отметьте ряд, в котором оба числительных пишутся слитно.***

- 1) восемь(десят), пяти(сотый)
- 2) сто(двадцать), шесть(сот)
- 3) четырёста(пятьдесят), восьми(тысячный)
- 4) две(десятых), семьдесят(восьмой)

**Задание № 8.**

***В каком ряду оба местоимения пишутся раздельно?***

- 1) (кое)кто, (кое)(с)кем
- 2) (что)нибудь, (ни)кто
- 3) что(то), (не)сколько
- 4) (ни)(у)кого, (кое)(к)кому

**Задание № 9.**

***Отметьте ряд, в обоих глаголах которого суффикс –ИВА-***

- 1) нал..вать, похаж..вать
- 2) повел..вать, затм..вать

- 3) ноч..вать, отга..вать
- 4) просматр..вать, коч..вать

Задание № 10.

**Укажите ряд, в котором оба глагола в 3 л. мн.ч. имеют окончание –ЯТ.**

- 1) красне..т, кле..т
- 2) мо..т, ненавид..т
- 3) нос..т, верт..т
- 4) кол..т, стро..т

**Часть В**

Задание № 1.

**Запишите предложение, исправив ошибку в употреблении степени сравнения прилагательного.**

Среднесибирское плоскогорье – одно из самых крупнейших в мире.

Задание № 2.

**Составьте словосочетания «числительное + существительное».**

Оба, обе, трое, три (школьница, шестиклассник).

Задание № 3.

**Запишите предложение, ставя глаголы в повелительном наклонении.**

(Пойти) в лес, (поискать) насекомых.

Задание № 4.

**Выпишите устаревшее слово и замените его современным синонимом.**

Открыла она свои ясные очи и увидела чудо.

Задание № 5.

**Выпишите фразеологизм, объясните его значение.**

Ребята чувствуют себя на катке как рыбы в воде.

Вариант 2

**Часть А**

Задание № 1.

**В каком ряду оба слова имеют чередующиеся гласные?**

- 1) зам..рать, уд..влять
- 2) приг..реть, к..снуться
- 3) з..рница, пор..жать
- 4) р..сток, посм..яться.

Задание № 2.

***В словах какого ряда пишется одна и та же буква?***

- 1) пр..брежный, пр..открыть
- 2) пр..ступить закон, пр..винтить
- 3) пр..мер, пр..спокойный
- 4) пр..градить, пр..лететь

**Задание № 3.**

***Отметьте ряд, в котором оба существительных имеют окончание –И.***

- 1) в арми.., без времен..
- 2) у дорог.., в гостиниц..
- 3) около палатк.., на опушк..
- 4) в шум.. реки, в ине..

**Задание № 4.**

***В словах какого ряда пишется Н?***

- 1) каме..ый, воробьи..ый
- 2) льви..ый, серебря..ый
- 3) оловя..ый, нефтя..ой
- 4) обществе..ый, сви..ой

**Задание № 5.**

***Выберите ряд, в котором НЕ с обоими словами пишется раздельно.***

- 1) (не)здоровится, (не)погода
- 2) (не)различаешь, (не)чего
- 3) (не)домогать, (не)весёлый
- 4) (не)(к)кому, (не)друг, а враг

**Задание № 6.**

***Укажите ряд, в котором оба прилагательные пишутся слитно.***

- 1) (физико)математический факультет, (коротко)волосая девочка
- 2) (изжелта)красный клён, (сельско)хозяйственный институт
- 3) (тёмно)рыжие волосы, (поле)водческая бригада
- 4) (меде)плавильный цех, (десяти)этажное здание

**Задание № 7.**

***Отметьте ряд, в котором оба числительных пишутся слитно.***

- 1) шесть(сот), пяти(десятый)
- 2) двести(сорок), тридцать(второй)

- 3) девят(надцатый), триста(два)
- 4) две(третьих), восемь(десят)

Задание № 8.

**В каком ряду оба местоимения пишутся через дефис?**

- 1) (кое)(от)(кого, какой(нибудь))
- 2) (не)(у)(кого), (ни)чего
- 3) (кое)(с)(кем), не(кто)
- 4) сколько(либо), кто(то)

Задание № 9.

**Отметьте ряд, в обоих глаголах которого суффикс –ИВА-.**

- 1) выпил..вать, перешаг..вать
- 2) раска..ваться, заказ..вать
- 3) размеш..вать, рис..вать
- 4) коч..вать, отга..вать

Задание № 10.

**Укажите ряд, в котором оба глагола в 3 л. мн.ч. имеют окончание –ЮТ.**

- 1) посмотр..т, собира..тся
- 2) засыпа..т, стел..т
- 3) хвата..т, направ..т
- 4) верт..т, гон..т

**Часть В**

Задание № 1.

**Запишите предложение, исправив ошибку в употреблении степени сравнения прилагательного.**

В этом году зима более снежнее, чем в прошлом.

Задание № 2.

**Составьте словосочетания «числительное + существительное».**

Оба, обе, двое, две (ученица, школьник).

Задание № 3.

**Запишите предложение, ставя глаголы в условном наклонении.**

Я (построить) дом, (сделать) в нём всё своими руками.

Задание № 4.

**Выпишите устаревшее слово и замените его современным синонимом.**

Перстами лёгкими коснулась она моего лица.

Задание № 5.

**Выпишите фразеологизм, объясните его значение.**

Девочка покраснела до корней волос.

7 класс

Демонстрационный вариант Русский язык (итоговая работа) 7 класс

Продолжительность работы: 40 минут

1

Определите, какое причастие употреблено в предложении: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца, обозначенную цифрой.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**ПРИЧАСТИЕ**

- |   |   |
|---|---|
| А) В память о поэте 19 октября 1879 года в Лицее началось создание пушкинской библиотеки, переросшей потом в музей.                   | 11) действительное причастие настоящего времени |
| Б) У западной окраины, под грядой заиндевелого леса, стоит в низенькой оградке на возвышении простенький обелиск, увенчанный звездой. | 12) действительное причастие прошедшего времени |
| В) В глубине этой безмолвной лесной глуши есть продолговатая, сверкающая белизной поляна.   | 13) страдательное причастие настоящего времени  |
| Г) Тёплая и добродушная атмосфера, создаваемая в доме нашими родителями, очень помогала больным детям.                                | 14) страдательное причастие прошедшего времени  |

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

	<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>
<b>Ответ:</b>				

**2**

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) руб..щий, стро..щийся
- 2) брос..вший, леле..мый
- 3) слыш..мый, разруш..нный
- 4) бор..щийся, се..щий
- 5) ла..вший, расстрел..нный

**3**

Выпишите слово, в суффиксе которого пишется буква Е.

раста..в увид..в prospop..в накле..в обла..в Ответ: \_\_\_\_\_.

**4**

Выпишите слово, в суффиксе которого пишется буква А.

- 11) вернулся засветл..
- 12) закрыли наглух..
- 13) начни начал..
- 14) закончил досрочн..
- 15) привязал накрепк..

Ответ: \_\_\_\_\_.

**5**

Укажите варианты ответов, в которых выделенные слова пишутся слитно.

- 1) повернул (НА)ПРАВО
- 2) сказал (В)СЕРДЦАХ
- 3) (ПО)ДРУЖЕСКИ попросил
- 4) (ПО)БОЛЬШЕ принёс
- 5) (ВО)ВРЕМЯ занятия

**6**

Укажите цифры, на месте которых пишется НН.

Дерева(1)ый дом, купле(2)ый ещё отцом, за эти годы не единожды поменял хозяев, и его многочисле(3)ые обитатели постоя(4)о что-то перестраивали. Так, под лома(5)ой крышей появилась мансарда, находясь в которой можно было слушать соловьи(6)ые трели.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7

Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Дети (НЕ)СПЕША шли по тропинке.  
Ещё (НЕ)РАСПУСТИВШЕГОСЯ цветка коснулся луч солнца. Отец (НЕ)ГРОМКО произнёс последнюю фразу. (НЕ)ДОЖДАВШИСЬ ответа, писатель отправился в город.

Загадка, прочитанная детям, была  
(НЕ)РАЗГАДАНА. Ответ: \_\_\_\_\_.

8

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мальчик подбежал к Толстякам (1) тряся волосами (2) и (3) сверкая лаковыми туфлями. Чудесные воздушные шары (4) висевшие в воздухе (5) даже не привлекли его внимания.

Ответ: \_\_\_\_\_.



Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки.

- 1) Учитывая местные условия, было принято решение фундамент сделать в виде сплошной плиты.
- 2) Сложившиеся деловые отношения между И. Репиным и П. Третьяковым постепенно переросли в дружеские.
- 3) Меценат С. Мамонтов, державший в то время оперный театр в Москве, уговорил Ф. Шаляпина перейти в свою труппу.
- 4) Пётр I решил вместо походов, предпринимавшиеся в годы правления царевны Софьи, нанести удар по турецкой крепости Азов.

**Прочитайте текст и выполните задания 10–15.**

(1)Закинул насадку Яшка и, не выпуская из рук удилица, нетерпеливо уставился на поплавок. (2)Сейчас же закинул свою насадку и Володя, но зацепил при этом удилицем за ветлу. (3)Яшка страшно взглянул на Володю, но когда перевёл взгляд на поплавок, то вместо него увидел расходящиеся круги. (4)Яшка с силой подсёк, плавно повёл рукой вправо, с наслаждением почувствовал, как в глубине упруго заходила рыба, но напряжение лески ослабло, и из воды выскочил пустой крючок. (5)Яшка задрожал от ярости.

(6)Снова забросил насадку и снова, не выпуская из рук удилица, неотрывно смотрел на поплавок, ожидая поклёвки. (7)Но поклёвки не было, и даже всплесков не стало слышно. (8)Рука у Яшки устала, и он осторожно воткнул удилице в мягкий берег.

(9)Солнце, поднимаясь всё выше, заглянуло и в этот мрачный омут. (10)Вода ласково засверкала, и загорелись капли росы на листьях, на траве и на цветах.

*(По Ю. Казакову)*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите

- 1) Яшка и Володя начали ловить рыбу, но удилице Яшки зацепилось за ветлу.
- 2) Яшке не удалось поймать рыбу, которая сначала попала ему на крючок.
- 3) Володя был зол на Яшку, его возмущала неловкость мальчика.
- 4) Поклёвки не было, Яшка, чтобы отдохнуть, воткнул удилице в берег.
- 5) Даже когда солнце заглянуло в мрачный омут, вода не сразу засверкала.

11

Укажите номера предложений с деепричастным оборотом. Ответ: \_\_\_\_\_.

**12**

Из предложений 1–5 выпишите наречие времени. Ответ: \_\_\_\_\_.

**13**

Из предложения 9 выпишите эпитет. Ответ: \_\_\_\_\_.

**14**

Из предложений 8–10 выпишите наречие в простой сравнительной степени.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**15**

Почему Яшка «задрожал от ярости»? Укажите номера ответов.

- 1) Яшка был недоволен тем, что у Володи удилице запуталось за ветлу.
- 2) Яшка изначально не хотел идти на рыбалку с Володи.
- 3) К концу дня Яшка уже устал рыбачить.
- 4) У Яшки рыба сорвалась с крючка.
- 5) Природа в этот день совсем не радовала Яшку.

Номер задания	Ответ	Балл
1	2413	1
2	145	1
3	увидев	1
4	сначала	1
5	14	1
6	1234	1
7	негромко	1
8	145	1

9	3	1
10	24	1
11	169	1
12	сейчас<или>сейчас же	1
13	мрачный	1
14	выше	1
15	14	1

8 класс

**Итоговая работа (промежуточная аттестация) по русскому языку 8 класс.**

**1. Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с НЕ пишутся отдельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.**

- 1) (не)умело приготовлен; (не)потревоженный снег; неприятель (не)обнаружен
- 2) (не)засыпая долго; рукопись (не)редактирована; (не)выполненное, а забытое обещание
- 3) (не)нашедший дороги; (не)законченный портрет; крайне(не)убедителен
- 4) (не)знакомые ему места; (не)решённая ещё проблема; (не)ожиданно послышался

**2. Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется НН. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания НН.**

- 1) машина отремонтирова(н,нн)а, высуше(н,нн)ое белье, глазирава(н,нн)ый сырок
- 2) коше(н,нн)ый луг, сыгра(н,нн)ая роль, ути(н,нн)ая грудка
- 3) льня(н,нн)ое семя, ошибки указа(н,нн)ы, пунктуацио(н,нн)ое правило
- 4) слома(н,нн)ая скамья, помощь своевреме(н,нн)а, объявле(н,нн)ые результаты

**3. Поставьте знак ударения в следующих словах.**

Приняли, донизу, вручит, оклеить

**4. Найдите грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях).  
Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).**

- 1) Прочитав книгу, меня заинтересовал её автор.
- 2) Мы много знаем благодаря учителю.
- 3) Моя мама умная и красива.
- 4) Мы надеваем сменную обувь сразу по приходе в школу.

**5. В каком предложении должно быть тире между главными членами?**

- 1) Молодость бескорыстна и великодушна.
- 2) Простота есть необходимое условие прекрасного.
- 3) Глаза как ночь.
- 4) Лучшее средство укрепления памяти чтение с полным вниманием.

**6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

В одно ясное, холодное утро (1) Иван Петрович Берестов выехал прогуляться (2) верхом (3) навсякий случай (4) взяв с собою три борзых (5) стремянного и несколько дворовых мальчишек (6) с трещотками.

1. 3,5
2. 1,3,4,5
3. 1,4,5
4. 1,2,3,4,5

**7. В каком предложении перед «как» ставится запятая?**

- 1) Дождь лил как из ведра.
- 2) У тебя брошка как пчелка.
- 3) Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.
- 4) Он известен как хороший шахматист.

**8. В каком из предложений выделенная конструкция обособляется?**

- 1) Ещё **вошедшее** в силу солнце греет бережно и ласково.
- 2) Мальчик лет пятнадцати **кудрявый и краснощёкий** сидел кучером и с трудом удерживал сытого пегого жеребца.
- 3) Гости отправились **в отведенные для них** комнаты и на другой день по утрам расстались с любезным хозяином, дав друг другу обещание в скором времени снова увидеться.

4) Как легкая тень, молодая красавица приблизилась к месту назначенного свидания.

**9. Укажите предложение с составным именным сказуемым.**

1) Парус белый из тумана начинает выплывать.

2) Охватило сердце тревогою смутной.

3) Росы напился соловей с кленового куста.

4) Небо из-за горы казалось необъятным.

***Прочитайте текст и выполните задания 10–17.***

(1) Я очень люблю природу. (2) Откуда такая слитность с дышащим, зелёным, синим миром, с тем, что за окнами? (3) Ведь по рождению я человек городской. (4) Мать передала мне свою любовь к этому миру.

(5) Я очень хорошо помню, как меня в первый раз привели на подмосковную речку Учу. (6) Мне не было семи лет, но я уже прекрасно знал, что есть что, знал названия большинства окружающих меня предметов, к тому же очень рано начал читать. (7) Но здесь я мало что знал. (8) Помню, мать подвела меня к сосне. «(9) Смотри, это дерево, — сказала она со странной значительностью. — (10) Наше русское дерево. (11) Какое оно большое, доброе, надёжное. (12) Сколько в нём доверчивой силы и как легко его ранить!»

(13) Растроганная и чуть торжественная интонация поразила меня. (14) Мать была человеком, не показывающим свои чувства. (15) В нашей семье было принято держать свои чувства на привязи. (16) Наверное, поэтому так тронули меня мамины слова. (17) Мне открылось светлое чудо, имя которому «дерево». (18) Дерево даёт ощущение причастности к великой тайне мироздания, вечности. (19) Возле деревьев всегда вспоминаю о матери...

(20) После того первого лета за городом мать заметила, что я тоскую зимой безживого мира природы. (21) Тогда она научила меня собирать гербарий, засушивать цветы. (22) И хотя им было далеко до живых цветов, всё же и в засохших бутонах таилось очарование, скрашивающее долгую зиму. (23) Мама всегда разделяла мои увлечения — будь то рисование, коллекционирование, сбор гербария. (24) Как-то исподволь, незаметно направляя, мама не давала потерять веру в себя. (25) В деревне она «объяснила» мне весь окружающий мир. (26) В городе мы жили в старом доме с высокими потолками, дома мне

разрешали держать животных. (27) Птицы совсем не боялись нас, летали по комнатам, садились на плечо. (28) Бережное отношение к зелёному миру, к

младшим братьяместественно входило в душу, без назиданий и скучных проповедей.

**10.** Определите, каким средством языковой выразительности является слово *великой* в словосочетании *к великой тайне* из предложения 18. Запишите ответ.

**11.** В предложениях **12–14** найдите слово с лексическим значением «манера произношения, отражающая какие-нибудь чувства говорящего, тон». Выпишите это слово.

**12.** Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) живого мира
- 2) хорошо помню
- 3) мира природы
- 4) сказала она

**13.** Из предложения **19** выпишите грамматическую основу.

**14.** Определите тип односоставного предложения **15**. Запишите ответ.

**15.** Среди предложений **14–16** найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

**16.** Среди предложений **12–14** найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

**17.** Среди предложений **22–24** найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

### Критерии оценивания

№ задания	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1	1) правильный выбор ряда слов: <u>не засыпая</u>	1

	<p><u>долго, рукопись не редактирована, не выполненное, а забытое обещание;</u></p> <p><b>2) объяснение условия выбора раздельного написания:</b> <i>не засыная (деепричастие) долго, рукопись не редактирована (краткая форма причастия), не выполненное, а забытое обещание (причастие, есть противопоставление с союзом а).</i></p>	<b>3</b>
2	<p><b>1) правильный выбор ряда слов:</b> <u>сломанная скамья, помощь своевременна, объявленные результаты;</u></p> <p><b>2) объяснение условия выбора написания НН:</b> <i>сломанная скамья (причастие, образовано от гл. сов. вида, есть приставка), помощь своевременна (в краткой форме прилагательного, как и в полной, НН), объявленные результаты (причастие, образовано от гл. сов. вида, есть приставка).</i></p>	<b>1</b> <b>3</b>
3	<p>Пр<b>И</b>няли, д<b>О</b>низу, вруч<b>И</b>т, окл<b>Е</b>ить(две ошибки – <b>0 баллов</b>)</p>	<b>2</b>
4	<p>Прочитав книгу, я заинтересовался её автором. Моя мама умная и красивая. ИЛИ Моя мама умна и красива</p> <p><i>(Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение.</i></p> <p><i>ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение - <b>1балл</b>)</i></p>	<b>2</b>
5	4	<b>1</b>
6	1	<b>1</b>
7	3	<b>1</b>
8	2	<b>1</b>
9	4	<b>1</b>



10	эпитет	1
11	интонация	1
12	<p>1) <b>определение подчинительных словосочетаний:</b> <i>живого мира, хорошо помню, мира природы;</i></p> <p>2) <b>определение вида подчинительной связи в словосочетаниях:</b> <i>живого мира (согласование), хорошо помню (примыкание), мира природы (управление)</i></p>	2 3
13	вспоминаю	1
14	безличное	1
15	<p>1) <b>определение вводного слова:</b> <i>наверное;</i></p> <p>2) <b>подбор синонима к вводному слову.</b></p> <p>Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>по всей вероятности, возможно, может быть, быть может</i></p>	1 1
16	<p>1) <b>распознавание предложения:</b> 14;</p> <p>2) <b>обоснование условий обособления:</b> <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного, с одной стороны выделяется запятой, так как находится в конце предложения. *</i></p> <p>ИЛИ [сущ.,  п.о. ].</p>	1 2
17	<p>1) <b>распознавание предложения:</b> 24;</p> <p>2) <b>обоснование условий обособления:</b> <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в середине предложения и поэтому выделяется</i></p>	1 1

	с обеих сторон запятыми. × ИЛИ [ , д.о. , гл.].	
--	---	--

## Оценивание

### Перевод баллов в оценку

Оценк а	Количество баллов
« 5 »	31 - 33
« 4 »	25 - 30
« 3 »	14 - 24
« 2 »	0 - 13

9 класс

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по русскому языку в 9А классе

Структура работы.

Работа состоит из 12 заданий, среди которых:

1. 10 заданий – задания с выбором ответа, к каждому из которых приводится 3 варианта ответа с одним верным;
2. 2 задания – задания с кратким ответом.

Время выполнения работы – 40 минут.

Система оценивания.

В работе используются задания различных типов:

- 1) задания с выбором ответа;
- 2) задание с кратким ответом: в таком задании обучающимся необходимо записать предложение, расставить знаки препинания, выписать грамматические основы предложений.

За каждый верный ответ в части А обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За каждое задание части В – по 2 балла.

14 -13 баллов – «5»;

12 -10 баллов – «4»;

9 -7 баллов – «3»;

6 и менее баллов – «2».

Итоговая работа по русскому языку. 9 класс

Демоверсия

Вариант 1

Часть А

1. Какое из предложений является сложносочинённым? (Знаки препинания не расставлены)

1) Медленно поднялся я на последние ступеньки трапа и прислонился к его перилам.

2) Солнце светит уже по-весеннему а в доме пасмурно и грустно.

3) На небе светила полная луна и своим холодным светом озаряла всё вокруг.

2. Укажите вид сложносочинённого предложения

Жизнь пернатых начала замирать, зато стала просыпаться жизнь крупных четвероногих.

1. с соединительным союзом;

2. с разделительным союзом;

3. с противительным союзом.

3. Укажите место придаточного предложения. (Знаки препинания не расставлены)

Чтобы модель самолёта хорошо набирала высоту мы тщательно пересмотрели конструкцию крыльев.

1) перед главным предложением;

2) после главного предложения;

3) в середине главного предложения.

4. Как связано придаточное предложение с главным? (Знаки препинания не расставлены)

В одном месте мы спугнули несколько пар журавлей которые с печальным криком полетели дальше.

1) подчинительным союзом

2) союзным словом

3) сочинительным союзом

5. В каком предложении есть придаточное определительное? (Знаки препинания не расставлены)

1) Дубов полагал что звание шахтёра самое высокое и почётное.

2) Объясните мне что это значит.

3) Я с жадностью читал новые книги что поступали к нам в библиотеку.

6. В каком предложении есть придаточное обстоятельственное цели? (Знаки препинания не расставлены)

1) Когда я выбрался из зарослей на луговую дорогу то увидел далеко впереди трёх девочек.

2) Лес стоял тихий и молчаливый потому что главные певцы улетели.

3) Все молчали чтобы расслышать шорох цветов.

7. Укажите в предложении вид подчинения придаточных. (Знаки препинания не расставлены)

Синцов долго не мог ни у кого узнать когда же пойдёт тот поезд на Минск с которым ему предстояло отправиться.

1) последовательное;

2) однородное;

3) параллельное (неоднородное).

8. В каком бессоюзном сложном предложении нужно поставить тире?

1) Он поднял глаза над садом торжественно и ясно сияло небо.

2) Осень и зиму Павел не любил они приносили ему много физических страданий.

3) Будешь книги читать будешь всё знать.

9. Укажите сложное предложение с сочинительной и подчинительной связью? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Лишь изредка если вблизи замечалась лодка или что-нибудь подозрительное скользил по воде яркий луч прожектора но через минуту-две он мгновенно исчезал.

2) Я с трепетом ждал ответа Грушницкого холодная злость овладела мной при мысли что если б не случай то я мог бы сделаться посмешищем этих дураков.

3) Явления живой природы важные сигналы или как говорят индикаторы температурного режима.

10. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

По сумрачному небу неслись густые тучи (1) и (2) хотя шёл только третий час дня (3) было темно.

1) 2, 3

2) 1, 3

3) 1, 2, 3

Часть В

Как только солнце начинает греть по-летнему и земля обсохнет после весеннего разлива нам не сидится на месте поэтому мы отправляемся путешествовать.

1. Перепишите предложение, расставляя знаки препинания.

2. Выпишите грамматические основы предложения.

**Промежуточная аттестация  
в форме тестирования по русскому языку в 9Б, И классах**

Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной аттестации.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые на промежуточной аттестации
1.		<b>Речь. Речевая деятельность</b>
	1.1	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).
	1.2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i>
	1.3	Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.
	1.4	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

2.		<b>Культура речи.</b>
	2.1	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.
	2.2	Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
3.		<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Общие сведения о языке.</b>
	3.1	Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).
	3.2	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России</i> . Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
	3.3	Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).
	3.4	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Выдающиеся отечественные лингвисты.
4.		<b>Фонетика, орфоэпия и графика.</b>
	4.1	Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Применение знаний по фонетике в практике правописания.
	4.2	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.
	4.3	Связь фонетики с графикой и орфографией.
	4.4	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных

		грамматических формах) и интонирования предложений.
	4.5	Применение знаний по фонетике в практике правописания.
5.		<b>Морфемика и словообразование.</b>
	5.1	Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы.
	5.2	Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.
	5.3	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
6.		<b>Лексикология и фразеология.</b>
	6.1	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).
	6.2	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
7.		<b>Морфология.</b>
	7.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.
	7.2	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).
	7.3	Применение знаний по морфологии в практике правописания.

8.		<b>Синтаксис.</b>
	8.1	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.
	8.2	Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.
	8.3	Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.
	8.4	Синтаксический анализ сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутри текстовые средства связи.
	8.5	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения.
	8.6	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.
9.		<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>
	9.1	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.
	9.2	Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.
	9.3	Орфографический анализ слова и пунктуационный



## Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки учащихся.

Код требования	Требования к уровню подготовки учащихся, достижение которого проверяется на промежуточной аттестации.
1	<b>Должен научиться:</b>
1.1	владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
1.2	владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
1.3	владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
1.4	участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
1.5	анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
1.6	использовать знание алфавита при поиске информации;
1.7	различать значимые и незначимые единицы языка;
1.8	проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
1.9	членить слова на слоги и правильно их переносить;
1.10	определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
1.11	опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
1.12	проводить лексический анализ слова;
1.13	опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
1.14	опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
1.15	анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
1.16	находить грамматическую основу предложения;
1.17	распознавать главные и второстепенные члены предложения;
1.18	опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- 1.19 проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения
- 1.20 соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- 1.21 опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- 1.22 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- 1.23 использовать орфографические словари.
- 2 **Должен уметь:**
- 2.1 анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять
- 2.2 оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- 2.3 опознавать различные выразительные средства языка;
- 2.4 осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- 2.5 участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного
- 2.6 использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

### Спецификация

**Назначение работы** – оценить уровень подготовки по русскому языку в 9 классе в целях промежуточной аттестации учащихся.

#### Характеристика структуры и содержания работы.

В работу по русскому языку включено 11 заданий, среди которых:

1) 5 заданий - задания с выбором ответа, к каждому из которых приводится пять варианта ответа, из которых верно два и более ответа.

2) 6 заданий - задания с кратким ответом, либо в которых ответ необходимо записать в виде последовательности букв.

Работа представлена четырьмя вариантами.

*Таблица 1.*

Распределение заданий по частям промежуточной аттестации.

№	Части работ	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла	Тип заданий
1	Часть 1	5	5	45,5	Выбор ответа Краткий ответ
		6	6	54,5	
итого		11	11	100	

На выполнение работы отводится 45 минут.

#### 5. Дополнительные материалы и оборудование

При проведении тестирования разрешается использование : нет

#### **6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.**

1. Задания с выбором ответа считаются выполненным верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

2. Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

Номера верных ответов для заданий с выбором ответа, верные ответы для заданий с кратким ответом, примеры ответов на задания с развёрнутым ответом приведены в «Рекомендациях по проверке и оценке выполнения заданий», которые предлагаются к каждому варианту работы.

Все задания работы с выбором ответа оцениваются в 1 балл, а с кратким ответом в 1 балла (в зависимости от полноты ответа).

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы. Максимальный балл работы составляет – 11 баллов

на « 5 » - 11-10 баллов

на « 4 » - 9- 8 баллов

на « 3 » - 7-6 баллов

### **Приложение**

#### **Обобщенный план работы промежуточной аттестации**

Тип задания:

ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом.

Уровни сложности заданий:

Б – базовый, П – повышенный, В – высокий.

№	Коды проверяемых элементов содержания	Коды требований к уровню подготовки	Тип задания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания
1	8.2; 8,4	1,16; 1,17; 1,18;1,19	ВО	Б	1
2	8.2; 9.2; 9,3	1.18;1,19; 1.22;	КО	Б	1
3	8.2 ; 9.2	1.18;1,19; 1.22;	КО	Б	1
4	8.1	1,14	КО	Б	1
5	8.1	1.14	КО	Б	1
6	9.1; 9,3	1.10; 1.11; 1.21; 1.23.	ВО	Б	1
7	9.1;9,3	1.10; 1.11; 1.21; 1.23.	ВО	Б	1
8	1,1; 1,2; 1,3	1.1; 1.2; 1.3; 1.4; 1,5	ВО	Б	1
9	3,3	,2,3.	ВО	Б	1

10	8,2; 8,4	1,16; 1,17; 1,18;1,19	КО	Б	1
11	6,1	1,12	КО	Б	1

### Вариант 1

#### 1. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.

(1) Спор – сложное явление. (2) Он не сводится к столкновению двух несовместимых убеждений. (3) Протекая всегда в определённом контексте, он затрагивает такие черты характера человека, как достоинство, самолюбие, гордость. (4) Манера спора, его острота, уступки спорящих сторон, используемые ими средства определяются не только соображениями, связанными с разрешением конкретной проблемы, но и всем тем контекстом, в котором она встала. (5) Можно формально победить в споре, убедить в целесообразности своего подхода и одновременно проиграть в чём-либо ином, но не менее важном. (6) Другими словами, побочные следствия спора могут существенно ослабить эффект победы в нём или даже вообще свести его на нет.

*Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.*

- 1) спор – явление (предложение 1) 2) не сводится к столкновению (предложение 2)
- 3) он затрагивает достоинство (предложение 3)
- 4) используемые средства (предложение 4)
- 5) следствия могут ослабить (или) свести на нет (предложение 6)

#### 2. Пунктуационный анализ.

*Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Долго перед нами простирается одна голая долина(1) и уже начинает сильно раздражать своей пустотой и ограниченностью впечатлений(2) потому что из растительного мира видна только густая трава(3) да мелкая кустарниковая поросль в стороне(4) но зато справа и слева(5) позади и впереди - всюду степная ширь(6) и воля.

**3. Пунктуационный анализ.** *Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Проводив(1) маму с отцом в очередную командировку(2) мы с бабушкой тут же (3) как заговорщики (4) собирались на экстренный совет. Невысокая (5) сухонькая (6) с коротко подстриженными(7) волосами (8) бабушка напоминала озорного мальчишку(9) а этот мальчишка (10) как говорили (11) сильно смахивал на меня.

#### 4. Синтаксический анализ.

*Замените словосочетание «детский писк», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите полученное словосочетание.*

#### 5. Синтаксический анализ.

*Замените словосочетание «пить с жадностью», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите полученное словосочетание.*

**6. Орфографический анализ.** *Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.*

- 1) ТОВАРИЩ - у кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак на конце не пишется
- 2) СТЕКЛЯННЫЕ (дверцы) - в прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется НН
- 3) В ПРОДОЛЖЕНИЕ месяца – в окончании существительного в форме П.п. пишется буква Е
- 4) очень НЕГЛУПО – НЕ с наречием пишется слитно, так как рядом стоит наречие качества ОЧЕНЬ
- 5) жить ПО-СТАРОМУ – наречие пишется через дефис, так как образовано при помощи приставки ПО- и суффикса -ОМУ

#### 7. Орфографический анализ.

*Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.*

- 1) ВЫРОВНИТЬ (землю) – правописание слов с корнями –РАВН- и –РОВН- зависит от сочетания –ВН
- 2) ИСПЕЧЁМ – в суффиксе глагола после шипящей под ударением пишется буква Ё
- 3) НАРИСОВАННОЕ (дерево) - в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется две буквы Н, если в слове есть суффикс –ОВА-/-ЕВА
- 4) В ТЕЧЕНИЕ дня – имя существительное с предлогом пишется раздельно
- 5) РАСПОЛОЖЕНО – в краткой форме причастия пишется одна буква Н

#### Прочтите текст и выполните задания 8–11.

(1)Жил в городе Верном художник Николай Гаврилович Хлудов. (2)Судьба послала ему при редком долголетии ещё и завидную плодовитость. (3)Добрая сотня картин и этюдов до сих пор хранится в запасниках Центрального музея. (4)Картинная галерея взять их отказалась. (5)«Что за художник? – сказали искусствоведы. – (6)Ни стиля, ни цвета, ни настроения. (7)Просто бродил человек по степи да и заносил в свой альбом всё, что ему попадалось на глаза».

(8) Однажды мне предложили написать о нём небольшую популярную статейку для журнала. (9) Я ухватился за это предложение, перерыл все музейные архивы, собрал целую папку фотографий, а потом написал с великим трудом с десятков мучительно вялых страниц и бросил всё. (10) Ничего не получилось. (11) Не нашлось ни слов, ни образов. (12) В редакции меня отругали, а статью через год написал другой, уже «настоящий» искусствовед. (13) Вот что он написал о мастерстве художника.

(14) «Единственное влияние, которое испытал Хлудов, – это влияние верещагинского натурализма. (15) Хлудов достигал временами значительных результатов, соединяя скупую, выдержанную гамму с чётким рисунком».

(16) Вот и всё. (17) Десяток раскрашенных фотографий, этнографические документы. (18) Этим исчерпана жизнь художника.

(19) Я не хочу осуждать этого искусствоведа, он, вероятно, в чём-то прав, но прав и я, когда говорю, что он ничегошеньки не понял в Хлудове. (20) И та моя давняя статья об этом художнике не удалась мне, конечно, только потому, что я тоже пытался что-то анализировать и обобщать, а о Хлудове надо разговаривать. (21) И начинать статью о нём надо со слов «я люблю». (22) Это очень точные слова, и они сразу ставят всё на своё место.

(23) Так вот – я люблю... (24) Я люблю Хлудова за свежесть, за радость, за полноту жизни, за красоту событий, которые он увидел и перенёс на холст. (25) Я люблю его за солнце, которое так и бьёт на меня со всех его картин. (26) Или яснее и проще: я люблю и понимаю его так, как дети любят и понимают чудесные поздравительные открытки, блестящие переводные картинки, детские книги с яркими лакированными обложками. (27) Всё в них чудесно, всё горит: и солнце над морем, и наливные яблочки на серебряном блюде, и тёмные леса, и голубейшее небо, и луга нежно-лягушачьего цвета, и роскошные лилии в синем, как небо, пруду.

(28) Хлудов не боялся рисовать такими яркими красками. (29) Именно красками, а не тонами – тонов у него нет, как нет у него иных настроений, кроме радости и любования жизнью. (30) Он заставлял луга пестреть цветами, коней подыматься на дыбы, мужчин гордо подбочениваться, красавиц распускать волосы. (31) Он не признавал ненастье и серое небо. (32) Всё, что он видел, он видел либо при свете солнца, либо при полной луне. (33) Но тут ему уже не было соперников. (34) Ведь он рисовал не только степи и горы, но и ту степень изумления и восторга, которые ощущает каждый, кто первый раз попадает в этот необычайный мир. (35) И именно поэтому каждое его полотно ликует и смеётся от радости. (36) Он жил только настоящим, интересовался только сегодняшним, проходящим, живым.

## **8. Анализ содержания текста.**

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

- 1) Хлудов – художник, творчество которого не всегда понимали, но которое можно отнести к настоящему искусству.
- 2) Его картины наполнены радостью.
- 3) В редакции похвалили автора за прекрасную статью о Хлудове.
- 4) «Настоящий» искусствовед высоко оценил творчество Хлудова, посвятив ему огромную статью.

5) Автор любит Хлудова за свежесть, за радость, за полноту жизни, за красоту событий, которые он увидел и перенёс на холст.

### **9. Анализ средств выразительности.**

*Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является лексический повтор.*

- 1) Так вот – я люблю... Я люблю Хлудова за свежесть, за радость, за полноту жизни, за красоту событий, которые он увидел и перенёс на холст.
- 2) Он жил только настоящим, интересовался только сегодняшним, проходящим, живым.
- 3) И именно поэтому каждое его полотно ликует и смеётся от радости.
- 4) Всё в них чудесно, всё горит: и солнце над морем, и наливные яблочки на серебряном блюдечке, и тёмные леса, и голубейшее небо, и луга нежно-лягушачьего цвета, и роскошные лилии в синем, как небо, пруду.
- 5) Я люблю его за солнце, которое так и бьёт на меня со всех его картин. Или яснее и проще: я люблю и понимаю его так, как дети любят и понимают чудесные поздравительные открытки, блестящие переводные картинки, детские книги с яркими лакированными обложками.

### **10. Синтаксический анализ.**

*Выпишите грамматическую основу предложения 28.*

### **11. Лексический анализ.**

*Найдите в тексте синоним к слову ПОЛОТНО (предложение 35). Напишите этот синоним.*

## **Вариант 2**

### **1. Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

(1) Великие физические открытия XX века стали возможными благодаря применению научного метода для познания природы. (2) Увидеть, описать, найти закономерность, понять, применить – такими глаголами можно описать основные составляющие этого метода и содержание деятельности исследователя, вступившего на трудный путь познания истины. (3) Каждый из этапов научной деятельности имеет свои особенности, и не каждый учёный может одинаково успешно освоить все премудрости научного метода. (4) Одним больше нравится наблюдать природные явления, находя в них гармонию, красоту и скрытую целесообразность, другим – экспериментировать с целью выявления неизвестных закономерностей. (5) Третьи создают теории мироздания, объясняющие устройство мира, четвёртые изобретают новые приборы, с помощью которых можно изменить окружающий мир и открыть новые миры. (6) Таким образом, усилиями множества людей разных стран и времён постепенно строится величественное здание науки, которое служит одновременно всем людям на Земле.

*Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.*

- 1) открытия стали возможными (предложение 1)
- 2) можно (предложение 2)
- 3) может освоить (предложение 3)
- 4) можно изменить (предложение 5)
- 5) которое служит (предложение 6)

**2. Пунктуационный анализ.** *Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Очень ясно представлялась Пастухову(1) , что вот(2) , наверное(3) , совсем такими же(4) настороженными перекличками птиц просвистывала такая же утренняя тишина и несколько веков назад(5) , когда нежданнонегаданно начинали доноситься сюда издали людские голоса(6) и потом раздавался обрывистый(7) железный удар по дереву.

**3. Пунктуационный анализ.**

*Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Уже все было готово к нашему отлету: упаковано снаряжение(1) продукты(2) инструменты(3) личные вещи(4) однако (5) ледяной аэродром на реке(6) где нас с Василием Николаевичем должны были посадить(7) затопила наледь(8) и теперь там невозможно (9)было посадить самолет.

**4. Синтаксический анализ.**

*Замените словосочетание «ресурсы природы», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.*

**5. Синтаксический анализ.**

*Замените словосочетание «глубокая грусть », построенное на основе согласования , синонимичным словосочетанием со связью примыкание . Напишите получившееся словосочетание*

**6. Орфографический анализ.**

*Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.*

- 1) БОЛЬШОГО (дерева) - в окончании отыменного имени прилагательного после шипящих под ударением пишется буква О, без ударения – Е
- 2)вовсе НЕ РАДОСТНО – частица НЕ с наречием пишется отдельно, так как есть зависимое слово
- 3) ученица умна и ОБРАЗОВАННА – в кратком прилагательном в суффиксе –АН- пишется две буквы Н
- 4)восстание ПОДАВЛЕНО – в кратком прилагательном пишется одна буква Н
- 5) НЕСМОТРЯ НА усталость – производный предлог пишется с частицей НЕ слитно



## 7. Орфографический анализ текста.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих

- 1) работать СОСРЕДОТОЧЕННО - в кратком причастии сохранился суффикс прилагательного -ЕНН, от которого
- 2) ЦИНГА - в корне слова после Ц пишется буква И
- 3) УСЕЯННЫЕ (дорожки) – в страдательном причастии, образованном от глагола, имеющего приставку, пишется две
- 4) ОДНОКОРЕННЫЕ слова – в суффиксе отымённых прилагательных –ЕНН- пишется НН
- 5) ВСЛЕДСТВИЕ болезни – это наречие, которое пишется слитно, на конце буква Е

## Прочтите текст и выполните задания 8–11.

(1)...Мы недавно поженились. (2)Ещё ходили по улице и держались за руки, даже если в магазин шли. (3)Всегда вдвоём. (4)Я говорила ему: «Я тебя очень люблю». (5)Я ещё не знала, как я его любила... (6) Мы жили в общежитии пожарной части, где он служил. (7)И тут среди ночи какой-то шум – на Чернобыльской АЭС пожар. (8)Уехали они без брезентовых костюмов: как были в одних рубашках, так и уехали. (9)Их не предупредили.

(10)Вызвали на обыкновенный пожар...

(11)А теперь – клиника острой лучевой болезни... (12)После операции по пересадке костного мозга мой Вася лежал уже не в больничной палате, а в специальной барокамере, за прозрачной плёнкой, куда заходить не разрешалось, поскольку уровень радиации был очень высокий. (13)Там такие специальные приспособления есть, чтобы, не заходя под плёнку, вводить уколы, ставить катетер... (14)Но всё на липучках, на замочках, и я научилась ими пользоваться: открывать и пробираться к нему. (15)Ему стало так плохо, что я уже не могла отойти ни на минуту. (16)Звал меня постоянно. (17)Звал и звал... (18)Другие барокамеры, где лежали Васины сослуживцы, тоже получившие большую дозу облучения, обслуживали солдаты, потому что штатные санитары отказывались, требуя защитной одежды. (19)А я своему Васе всё хотела делать сама... (20)Потом кожа начала трескаться на его руках, ногах, всё тело покрылось волдырями. (21)Когда он ворочал головой, на подушке оставались клочья волос. (22)А всё такое родное. (23)Любимое... (24)Я пыталась шутить: «Даже удобно: не надо носить расчёску». (25)Если бы я могла выдержать физически, то я все двадцать четыре часа не ушла бы от него и сидела рядышком. (26)Потому что, верите ли, мне каждую минутку, которую я пропустила, было жалко... (27)И я готова была сделать всё, чтобы он только не думал о смерти... (28)И о том не думал, что болезнь его ужасная и я его боюсь. (29)Помню обрывок какого-то разговора, кто-то увещевает:

(30) – Вы должны не забывать: перед вами уже не муж, не любимый человек, а радиоактивный объект с высокой плотностью заражения. (31)Вы же не самоубийца. (32)Возьмите себя в руки. (33)А я как умалишённая:

(34) – Я его люблю! (35)Я его люблю!

(36)Он спал, а я шептала: «Я тебя люблю!» (37)Шла по больничному двору: «Я тебя люблю!» (38)Несла судно: «Я тебя люблю!»

(39)О том, что ночью у него в барокамере, никто из врачей не знал. (40)Не догадывался. (41)Пускали меня медсёстры. (42)Первое время тоже уговаривали:

(43) – Ты – молодая. (44)Что ты надумала? (45)Сгорите вместе.

(46)А я, как собачка, бегала за ними, стояла часами под дверью, просила-умоляла. (47)И тогда они:

(48) – Чёрт с тобой! (49)Ты – ненормальная!

(50)А мне было всё равно: я его любила и ничего не боялась. (51)Утром, перед восьмью часами, когда начинался врачебный обход, показывали мне через плёнку: «Беги!» (52)На час сбегая в гостиницу. (53)А с девяти утра до девяти вечера у меня пропуск. (54)Ноги мои посинели до колен, распухли, настолько я уставала. (55)Но моя душа была крепче тела... (56)Моя любовь... (57)Понимаю: о смерти люди не хотят слушать. (58) О страшном... (59)Но я вам рассказала о любви... (60)Как я любила... (61)И люблю... (62)А когда есть такая любовь, нет страха, нет усталости, нет сомнений, нет препятствий. (по С.А. Алексиевич\*)

## **8. Анализ содержания текста.**

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

- 1) Пожарные, которых вызвали на пожар, знали, что это не обычный пожар.
- 2) Героиня всё время посвящала своему больному мужу, несмотря на опасность, потому что любила.
- 3) Настоящая любовь побеждает всё, для неё не существует страха, усталости, препятствий!
- 4) Врачи не пускали героиню к мужу, говоря, что он уже радиоактивный объект, а не человек.
- 5) Рассказчица уехала к родителям, оставив своего мужа.

## **9. Анализ средств выразительности.**

*Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является парцелляция.*

- 1) Ещё ходили по улице и держались за руки, даже если в магазин шли. Всегда вдвоём.
- 2) А мне было всё равно: я его любила и ничего не боялась. Утром, перед восьмью часами, когда начинался врачебный обход, показывали мне через плёнку: «Беги!»
- 3) А всё такое родное. Любимое...
- 4) Он спал, а я шептала: «Я тебя люблю!» Шла по больничному двору: «Я тебя люблю!»
- 5) Что ты надумала? Сгорите вместе.

## **10. Синтаксический анализ.**

*Выпишите грамматическую основу предложения 55.*

## **11. Лексический анализ.**

*Найдите в тексте контекстный антоним к слову СМЕРТИ (предложение 57). Напишите этот антоним.*

## 1. Синтаксический анализ предложений. Прочитайте текст.

(1) В течение миллиардов лет существования нашей планеты с ней происходили большие изменения. (2) Она подвергалась бомбардировке метеоритами и астероидами, заливалась раскалённой магмой и покрывалась вулканическим пеплом. (3) Материки и океаны многократно меняли своё положение, климат становился то теплее, то холоднее. (4) Жизнь, зародившаяся в воде, вышла на сушу и освоила нижние слои атмосферы. (5) Газовая оболочка насытилась живительным кислородом и приобрела состав, позволяющий называть эту смесь воздухом. (6) Все эти изменения нашли отражение в земной коре, которая и поведала об истории нашей планеты.

*Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.*

- 1) происходили изменения (предложение 1)
- 2) она покрывалась (предложение 2)
- 3) меняли положение (предложение 3)
- 4) оболочка насытилась (предложение 5)
- 5) которая поведала (предложение 6)

## 2. Пунктуационный анализ. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Проводив(1) маму с отцом в очередную командировку(2) мы с бабушкой тут же (3) как заговорщики (4) собирались на экстренный совет. Невысокая (5) сухонькая (6) с коротко подстриженными(7) волосами (8) бабушка напоминала озорного мальчишку(9) а этот мальчишка (10) как говорили (11) сильно смахивал на меня.

## 3. Пунктуационный анализ.

*Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Пошли медленным(1) размеренным(2) тяжёлым(3) солдатским шагом(4) пошли к тому неизвестному месту(5) которое на карте их командира отмечено(6) должно быть(7) обыкновенным красным крестиком.

## 4. Синтаксический анализ.

*Замените словосочетание «утренняя пробежка», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание.*

## 5. Синтаксический анализ.

*Замените словосочетание «говорил с восторгом», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите получившееся словосочетание*

## 6. Орфографический анализ. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) ТОВАРИЩ - у кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак на конце не пишется

- 2) СТЕКЛЯННЫЕ (дверцы) - в прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого оканчивается на -Н, пишется НН
- 3) В ПРОДОЛЖЕНИЕ месяца – в окончании существительного в форме П.п. пишется буква Е
- 4) очень НЕГЛУПО – НЕ с наречием пишется слитно, так как рядом стоит наречие качества ОЧЕНЬ
- 5) жить ПО-СТАРОМУ – наречие пишется через дефис, так как образовано при помощи приставки ПО- и суффикса –ОМУ

### **7. Орфографический анализ текста.**

*Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих*

- 1) работать СОСРЕДОТОЧЕННО - в кратком причастии сохранился суффикс прилагательного -ЕНН, от которого
- 2) ЦИНГА - в корне слова после Ц пишется буква И
- 3) УСЕЯННЫЕ (дорожки) – в страдательном причастии, образованном от глагола, имеющего приставку, пишется две
- 4) ОДНОКОРЕННЫЕ слова – в суффиксе отымённых прилагательных –ЕНН- пишется НН
- 5) ВСЛЕДСТВИЕ болезни – это наречие, которое пишется слитно, на конце б

### **Прочтите текст и выполните задания 8–11.**

Сказка «Слёзы Буая»

(1) Однажды крокодил Буая захотел переменить место жительства. (2) Он покинул реку и пополз напрямик без дороги. (3) А так как он не обдумал, куда пойти, то попал в безводную местность, где не росло ни дерева, ни кустика. (4) Крокодил изнемогал от жары, он лежал без движения и горевал, что пришли его последние минуты. (5) Но тут он заметил, что по тропинке идёт подросток. (6) Обрадованный Буая позвал его: «Эй, дружок, пойдика ко мне!» (7) Юноша ничуть не испугался, он приблизился и спросил: «Чего тебе от меня надо?» (8) С притворной кротостью Буая сказал: (9) «Я вижу, что ты храбрец и герой! (10) Ноги твои стройны, как стволы пальмы, а мускулы на твоих руках крепки, как корабельные канаты, наверное, и сила в тебе большая, и ты не сочтёшь за труд мне помочь! (11) Я исходил много дорог, и так устал, что мне уже не добраться до воды! (12) Для тебя это сущий пустяк, отнеси меня к воде, сделай это, и я буду благодарен тебе и щедро тебя вознагражу!»

(13) Юноша был беден, он подумал: «Если я заработаю хоть немного денег, то кроме риса смогу купить ещё какой-нибудь приварок. (14) Почему бы мне не снести крокодила к реке?» (15) И он сказал: «Хорошо, дедушка Буая, я тебя отнесу!» (16) Он взвалил крокодила на спину и потащил его, напрягая все силы, к реке. (17) Но только он положил крокодила на берегу, как тот взмолился: «Разве ты не можешь сделать ещё два-три шага и внести меня в самую воду, ведь мне так трудно ползать по земле!» (18) Молодой человек пронёс крокодила ещё немного и опустил прямо в воду. (19) Теперь он спросил: «Ну а как с обещанной платой, Буая?» (20) Крокодил пролил слезу и сказал: «Ты видишь, как я растроган! (21) Ты не можешь не признать, что я воздаю тебе добром за добро! (22) Мне ничего не стоило, схватить тебя и съесть, но я этого не сделаю и ограничусь всего лишь тем, что откушу одну твою ногу». (23) Мальчик возмутился и воскликнул: «Как? Я спас тебя от смерти и с трудом дотащил сюда, а вместо обещанной награды ты ещё собираешься...»

(24) «О-О-О! – перебил его крокодил, и из его глаза выкатилась ещё одна слеза! (25) – Ты не ценишь благородства души моей! (26)Я мог проглотить тебя целиком, с кожей и волосами, но не сделал этого. (27)И если я довольствуюсь всего лишь одной ногой, разве это не великое благодеяние?»

(28)Только теперь бедный юноша понял, в какую он попался ловушку! (29)Он стал ругать крокодила за коварство, крокодил ревел, кричал на юношу. (30)Поднялся такой шум, что проснулась цапля Бонгау. (31)Цапля как раз перед тем съела жирную рыбу, и, стоя на одной ноге, сладко дремала после обеда. (32)Цапля поскорее опустила вторую ногу и воскликнула: «Эй, вы, что вам там надо? Что за крик?»

(33)Юноша рассказал цапле всё, что с ним случилось, и попросил рассудить их с крокодилом. (34)Бонгау задумалась, потом сказала: «Откровенно говоря, я не уверена, вправду ли всё это было? (35)Неужели ты смог нести на себе такого тяжёлого крокодила? (36)Докажи мне сначала, что ты на самом деле можешь это совершить и отнеси крокодила туда, откуда ты его принёс!»

(37)Буая смекнул: «Ну, у мальчишки, пожалуй, не хватит сил, цапля его посчитает лгуном, а меня оправдает». (38)И он сказал: «Я покоряюсь твоему мудрому решению! О, Бонгау».

(39)Юноше пришлось снова взвалить крокодила на спину и тащить его, а Бонгау, полная достоинства, важно шагала позади. (40)Наконец, добрались они до места, и юноша сбросил крокодила на песок.

(41) «Это ли самое место, Буая?» – спрашивает цапля. (42)Крокодил подтвердил. (43)Цапля продолжает задавать вопросы: «А смог ли бы ты спастись сам, без его помощи? Скажи правду, Буая». (44)«Нет, госпожа цапля, один я бы пропал здесь!» (45)Цапля, подумав, решила: «Тогда пусть юноша скажет, хочет ли он тебя теперь выручать?» (46)Но юноша только засмеялся в ответ: «Лицемера, обманщика, который не только не держит своё слово, но и хотел меня сделать безногим калекой! (47)Нет! (48)Такому я во второй раз помогать не стану!» (49)И юноша с цаплей удалились, оставив крокодила лежать на горячем песке.

(50)Вот с тех самых пор, стали называть слёзы притворщика «крокодиловыми слезами», а малайцы просто кличут лицемеров и негодяев именем Буая. (малайская сказка)

## **8. Анализ содержания текста.**

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

- 1) В финале крокодил всё же получил наказание за свои неблагодарность и коварство.
- 2)Мудрая цапля разрешила спор крокодила и мальчика
- 3)Крокодил щедро отблагодарил юношу за помощь.
- 4) «Крокодиловыми слезами» называют слёзы благодарности.
- 5)Неблагодарный крокодил надеялся, что мальчик устал, поэтому у него не хватит сил ещё раз проделать этот путь.

## **9. Анализ средств выразительности.**

*Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.*

- 1) Юноше пришлось снова взвалить крокодила на спину и тащить его, а Бонгау, полная достоинства, важно шагала позади.
- 2) Наконец, добрались они до места, и юноша сбросил крокодила на песок.
- 3) Только теперь бедный юноша понял, в какую он попался ловушку!
- 4) Но юноша только засмеялся в ответ: «Лицемера, обманщика, который не только не держит своё слово, но и хотел меня сделать безногим калекой!»
- 5) Юноша рассказал цапле всё, что с ним случилось, и попросил рассудить их с крокодилом.

#### **10. Синтаксический анализ.**

*Выпишите грамматическую основу предложения 31 .*

#### **11. Лексический анализ.**

Найдите в тексте синонимы к слову ПОДРОСТОК (предложение 5). Напишите один из этих синонимов.

#### **Вариант 4**

##### **1. Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

- 1) В окружающем нас мире мы часто сталкиваемся с явлением коррозии. (2)Под коррозией понимается разрушение металлов, вызываемое химическими или электрическими процессами. (3)Чтобы защитить металл от разрушения, рекомендуют использование материалов, не подвергающихся коррозии. (4)Например, добавление к стали титана, хрома, никеля значительно увеличивает её антикоррозийные свойства. (5)А для защиты металлов от атмосферной коррозии часто применяют такой способ изоляции: поверхность металлов покрывают лаками, красками, а иногда и слоем другого металла (олова, цинка, никеля, хрома). (6) Однако такой способ защиты металла оказывается довольно дорогим, потому что покрытие надо периодически обновлять.

*Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.*

- 1) сталкиваемся с явлением (предложение 1)
- 2) понимается (предложение 2)
- 3) защитить (предложение 3)
- 4) добавление значительно увеличивает( предложение 4)
- 5) надо обновлять (предложение 6)

##### **2. Пунктуационный анализ.**

*Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Пошли медленным(1) размеренным(2) тяжёлым(3) солдатским шагом(4) пошли к тому неизвестному месту(5) которое на карте их командира отмечено(6) должно быть(7) обыкновенным красным крестиком.

##### **3. Пунктуационный анализ.**

*Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*

Долго перед нами простирается одна голая долина(1) и уже начинает сильно раздражать своей пустотой и ограниченностью впечатлений(2) потому что из растительного мира видна только густая трава(3) да мелкая кустарниковая поросль в стороне(4) но зато справа и слева(5) позади и впереди - всюду степная ширь(6) и воля.

#### **4. Синтаксический анализ.**

*Замените словосочетание «осенний лес», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью примыкание. Напишите полученное словосочетание.*

#### **5. Синтаксический анализ.**

*Замените словосочетание «писк детей », построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите полученное словосочетание.*

#### **6. Орфографический анализ.**

*Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.*

- 1) НЕ СМОТРЯ в книгу – производный предлог пишется с НЕ отдельно
- 2) ПО-ОСЕННЕМУ холодно – прилагательное пишется через дефис, потому что образовано при помощи приставки ПО- и суффикса -ЕМУ
- 3) ПРИГОЖ - у кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак на конце не пишется
- 4) с ДЛИННЫМИ косами – в страдательном причастии, образованном от глагола, имеющего приставку, пишется две буквы Н
- 5) Х ОЛЩОВЫЙ - буква О после шипящих и Ц пишется в суффиксе отымённых прилагательных

#### **7. Орфографический анализ.**

*Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.*

- 1) БОЛЬШОГО (дерева) - в окончании отымённого имени прилагательного после шипящих под ударением пишется буква О, без ударения – Е
- 2)вовсе НЕ РАДОСТНО – частица НЕ с наречием пишется отдельно, так как есть зависимое слово
- 3) ученица умна и ОБРАЗОВАНА – в кратком прилагательном в суффиксе –АН- пишется две буквы Н
- 4)восстание ПОДАВЛЕНО – в кратком прилагательном пишется одна буква Н
- 5) НЕСМОТРА НА усталость – производный предлог пишется с частицей НЕ слитно

#### **Прочтите текст и выполните задания 8–11.**

(1)Многие ребята спрашивают: откуда вообще появились разные правила поведения? (2)Никто этих правил из головы не выдумывал, они создавались в народе постепенно. (3)Сколько раз ты, наверное, слышал: «Сними шапку, если в комнату вошёл!»

(4)«А зачем её снимать, шапку? — думал ты с досадой. — И откуда взялось такое правило?»

(5)А вот откуда. (6)В старину, лет семьсот-восемьсот назад, рыцари носили костюмы из ... листового железа. (7) Шапка железная, куртка железная, брюки железные, сапоги железные и даже рукавицы железные. (8) Их надевали не только готовясь к бою, но и вообще собираясь, скажем, съездить в гости. (9)Потому что путешествовать в те времена было довольно опасно. (10) Даже в городах люди ходили тогда вооружёнными. (11)А уезжая из дому в дальний путь, рыцари обязательно надевали на себя кольчугу, тяжёлые латы, голову прятали под железный шлем с забралом, закрывавшим лицо. (12)Но вот на пути дом, где живёт добрый человек. (13)Переступая порог, странствующий рыцарь снимает свой шлем и несёт его в руке.(14) «Я тебя не опасаясь, — говорит он этим жестом хозяину. — Видишь, моя голова открыта. (15)Я тебе доверяю. (16)Ты хороший человек, не грабитель и не предатель. (17)Удара исподтишка не нанесёшь».

(18)Суровые эти времена давно прошли. (19)Но обычай — входя в комнату, снимать шапку — остался. (20)Остался потому, что это хороший обычай. (21)Снимая шапку, ты показываешь хозяевам, что уважаешь дом, в который вошёл, уважаешь живущих в нём людей, веришь в их порядочность, в хорошее отношение к тебе.

(По А.Дорохову\*)

## 8. Анализ содержания текста.

*Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.*

- 1) Все мы знаем, откуда появились различные правила поведения.
- 2) В старину люди не боялись, что на них нападут злые люди.
- 3)Заходя в дом, снимая головной убор, мы показываем хозяевам, что не опасаемся их.
- 4)Рыцари ходили в доспехах из листового железа, чтобы защитить себя от врагов.
- 5) Снимая шлем, рыцарь предупреждал врага о том, что он сможет себя защитить.

## 9. Анализ средств выразительности.

*Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является лексический повтор.*

- 1) Многие ребята спрашивают: откуда вообще появились разные правила поведения?
- 2) Шапка железная, куртка железная, брюки железные, сапоги железные и даже рукавицы железные.
- 3) Снимая шапку, ты показываешь хозяевам, что уважаешь дом, в который вошёл, уважаешь живущих в нём людей, веришь в их порядочность, в хорошее отношение к тебе.
- 4) Ты хороший человек, не грабитель и не предатель.
- 5) В старину, лет семьсот-восемьсот назад, рыцари носили костюмы из ... листового железа.

## 10. Синтаксический анализ.



Выпишите грамматическую основу предложения 11 .

### 11. Лексический анализ.

Найдите в тексте контекстный синоним к слову ШАПКУ (предложение 19).

Напишите этот синоним.

	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
1	15	15	15	35
2	245	1235	23456891011	124567
3	23456891011	1234678	124567	245
4	Писк детей	Природные ресурсы	Пробежка утром	Лес осенью
5	Жадно пить	Глубоко грустить	Восторженно говорил	Детский писк
6	45	25	45	23
7	35	23	23	25
8	125	234	125	34
9	15	13	34	23
10	Хлудов не боялся рисовать	Душа была крепче	Цапля съела и дремала	Рыцари надевали , прятали шлем
11	картин	любовь	Юноша/ молодой человек/ мальчик	

### Формы учета рабочей программы воспитания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

-организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

-применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр викторины, тестирование, кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

-применение различных форм урока: олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс- игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Применение технологии геймификации: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование;

-организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время». У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.