

**Министерство Просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации города Воткинска Удмуртской Республики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17 имени 174-го
отдельного истребительного противотанкового артиллерийского дивизиона
имени Комсомола Удмуртии» города Воткинска Удмуртской Республики**

Рассмотрено:
Протокол ШМО № 1
от «31» мая 2022 г.

Согласовано:
Протокол МС № 1
от «29» июня 2022 г.

Утверждено
приказом МБОУ
«СОШ №17» №128-ос
от «22» августа 2022 г.

Рабочая программа по предмету
«Литературное чтение на родном языке «русском»»
во 2 – 4 классах
на 2022 – 2023 учебный год

Разработано ШМО учителей начальных классов:

2 «а» Санникова Н.А.
2 «б» Пашкова Е.В.
2 «в» Дектерева Л.И.
3 «а» Ложкина Л.В.
3 «б» Абашева Т.М.
4 «а» Четверикова С.В.
4 «б» Погудина А.В.

город Воткинск 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке «русском»» на 2022/23 учебный год для обучающихся 2 - 4 классов МБОУ СОШ № 17 разработана в соответствии с требованиями следующих документов:

- 1) Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- 3) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
- 4) СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- 5) Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность». Приказа Минпросвещения от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. №254».
- 6) Учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ № 17 на 2022/23 учебный год.
- 7) Положения о рабочей программе МБОУ СОШ № 17.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Целями изучения литературного чтения на родном языке (русском) в начальной школе являются:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

Задачами изучения литературного чтения на родном языке (русском) в начальной школе являются:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в

результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно - этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Общая характеристика учебного предмета (курса)

Литературное чтение на родном языке (русском), как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения на родном языке (русском) является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. В соответствии с федеральным базисным учебным планом и учебным планом образовательного учреждения на 2022-2023 учебный год предмет «Литературное чтение

на родном языке (русском)» изучается во 2-4 классы (17ч). Общий объём учебного времени составляет, 17 часов в год – 2-4 классы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное и поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

1) *формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;*

2) *формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;*

3) *воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;*

4) *развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;*

5) *формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;*

6) *принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;*

7) *развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;*

8) *развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных*

ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации

и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты 1-4 классы:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Тематическое планирование по литературному чтению на родном языке (на русском) в 1 – 4 (общеобразовательных) классах составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

- усвоения младшими школьниками социально значимых знаний - знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут;
- самоутверждения их в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения школьника;
- развития умений и навыков социально значимых отношений школьников младших классов и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел в дальнейшем.

К наиболее важным знаниям, умениям и навыкам для этого уровня, относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять поручения для ребёнка домашнюю работу, помогать старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных 5 занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Учебно-тематический план 2 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
			Теория	К/Р, Пров. Раб.
1	Современная детская периодика	1		
2	Поэзия для детей	5		
3	Животные в нашем доме	3		
4	Мир природы на страницах книг	2		
5	Рассказы для детей	2		
6	Сказки-несказки	2		
7	Проект «Моя любимая книга»	2		
	Итого:	17		

Учебно-тематический план 3 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
			Теория	К/Р, Пров. Раб.
1	Книги – мои друзья	3		

2	Жизнь дана на добрые дела	3		
3	Волшебная сказка	5		
4	Картины русской природы	3		
5	Картины родной природы	3		
	Итого:	17		

Учебно-тематический план 4 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов		
			Теория	К/Р, Пров. Раб.
1	Произведения русского фольклора	3		
2	В.Крапивин. Для детей	1		
3	Сказы П.Бажова.	1		
4	Басни	1		
5	Толстой для детей	1		
6	Творчество С.Есенина	1		
7	Детям о детях	1		
8	Произведения о животных	4		
9	История страны в произведениях о детях	3		
	Итого:	17		

Календарно – тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты УУД	Возможные виды деятельности
Устное народное творчество 2ч					
1		«Ни окошек, ни дверей» русские народные сказки, потешки и прибаутки.	Урок ознакомления с новым материалом	Выделять части рассказа, строить его по частям Инсценировка сказок. Находить в тексте доказательства отдельных мыслей и чувств автора. Объяснять смысл названия произведения. Выбирать слова из списка для характеристики персонажа.. Привлекать читательский и жизненный опыт для сопоставления с прочитанным. Рисовать героев произведений. Фантазировать, описывая внешний вид фантастических существ. Сочинять истории, сказки. Фиксировать в письменной форме результаты творческой деятельности. Сравнивать свой ответ с ответами одноклассников, оценивать высказывания по поводу художественного	Ориентироваться в книге. Находить нужное произведение в сборнике. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины, совершаемых ими поступков, давать их нравственную характеристику.
2.		Русские народные игры. Игра «Вася-гусёночек».			
Сказка – ложь, да в ней намёк. 4ч					
3		«Русские народные сказки». «12 братьев», «Петушок- золотой гребешок».	Комбинированный урок		
4		Русская народная сказка «Маша и медведь». С. Михалков «Как медведь трубу нашёл».	Комбинированный урок		
5		Ш. Перро «Красная шапочка», «Мальчик с пальчик».	Урок - театр		
6		В. Берестов «Мастер- птица», В. Сутеев «Мышонок и карандаш».	Урок - театр		
Жизнь дана на добрые дела. 5 ч.					Читать текст самостоятельно; находить новые непонятные слова. Отвечать на вопросы по содержанию произведения.
7		«О хороших людях». Р. Сеф «Необычный пешеход». А. Барто «Мы с Тamarой».	Урок ознакомления с новым материалом		
9		Ступеньки мастерства. А. Томилин «Сказка о весёлом	Комбинированный урок		

		мастере на все руки». Я. Аким «Неумейка».		произведения. Оценивать свои эмоциональные реакции. Конструировать	
				монологическое высказывание.	Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Читать текст самостоятельно Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.
9		О доброте. В. Осеева «Добрая хозяйшюка», «Синие листья».	Комбинированный урок	Участвовать в диалоге. Аргументировать собственную позицию	
10		Поговорим о наших мамах и сверстниках. Е. Благинина «Вот такая мама». Н. Носов «Метро». Е. Благинина «Бабушка – забота».	Комбинированный урок	Умение выразительно читать литературное произведение. Находить книгу, журнал детский в открытом	
11		Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	Комбинированный урок	библиотечном фонде; находить произведения определенных авторов на страницах детских журналов.	
Книги о животных. 4ч.				Читать по ролям художественный текст. Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части, озаглавливать их. Отвечать на вопросы, используя текст. Находить в тексте	
12		Лес не школа, а всему научит. Ю. Тувим «Птичье радио», н. Сладков «Лесные шорохи».	Комбинированный урок	доказательства выражения мыслей и чувств автора. Сравнивать персонажей произведения, определять авторское и своё отношение к ним. Определять причины	Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.
13		Ребятам о зверятах. Е. Чарушин «Волчишко». С. Маршак «Дети в клетке».	Комбинированный урок		
14		Ребятам о зверятах. В. Бианки «Хвосты». Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают».	Урок ознакомления с новым материалом		
15		Е. Чарушин «Ёж».	Комбинированный урок		
Повторение и обобщение. 1ч					

16		Урок – викторина.	<i>Комбинированный урок</i>	совершаемых героями поступков, давать им нравственную оценку. Рассказывать по предложенному плану. Придумывать возможное развитие сюжета. Подбирать подписи к иллюстрациям в книгах, опираясь на текст произведения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.
					Определять уровень своих достижений

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Возможные виды деятельности	Планируемые результаты УУД
Современная детская периодика- 1ч					
1		Современные детские журналы	<i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	Ориентировка в детском журнале. Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию. Находить и обрабатывать информацию в соответствии с

					заявленной темой. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним.
Поэзия для детей-5ч					
2		Весёлые стихи Б.Заходера	Урок ознакомления с новым материалом	Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.	Рассматривать выставки книг; выбирать из представленных на выставке книг знакомые. Определять название стихотворения на основе иллюстрации. Определять, из какого стихотворения прочитанный отрывок. Выбирать, какую книгу читать и почему читать именно эту книгу. Воспринимать на слух художественное произведение.
3		«Что говорят стихи». Поэзия С. Маршака	Комбинирован ный урок		
4		Стихи С. Михалкова	Комбинирован ный урок		
5-6		Короткие стихи и рассказы Е. Пермяка	Комбинирован ный урок		
Животные в нашем доме-3ч					
7		«Друг». Рассказы Б. Житкова о животных	Комбинирован ный урок	Составление плана текста. Пересказ фрагмента текста.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные
8		Рассказы В. Чаплиной.	Комбинирован ный урок		
9		Книги Е. Чарушина.	Комбинирован ный урок		

					особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.
Мир природы на страницах книг-2 ч					
10		Н. Сладков «Лес не школа, а всему учит»	Урок ознакомления с новым материалом	Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы.	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в произведении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного и прозаичного произведения.
11		Стихи русских поэтов о природе.	Комбинированный урок		
Рассказы для детей-2ч					
12		Рассказы В. Осеевой	Комбинированный урок	Чтение прозаических произведений. Обсуждение главной мысли произведения (коллективно с помощью учителя), что хотел сказать	Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их
13		Книги А. Толстого для детей	Комбинированный урок		

				автор, чем хотел поделиться.	поступков. Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. Оrientировка в учебной книге.
		Сказки-несказки-2ч			
14-15		Сказки - несказки В. Бианки и Э. Шима.	<i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	Определять жанр сказок. Делать рисунки к понравившимся эпизодам.	Читать произведение с выражением. Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки в книгах.
		Проект « Моя любимая книга»-2ч			
16-17		Промежуточная аттестация	<i>Тест</i>		

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты УУД	Возможные виды деятельности
Книги – мои друзья (Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга).					
1		Наставления детям Владимира Мономаха	<i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	<i>Определять</i> эмоциональный характер читаемого произведения;	Ориентироваться в книге. Находить нужное произведение в содержании.
2		. Первая азбука Ивана Фёдорова. Б. Горбачевский «Первопечатник Иван Фёдоров».	<i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	<i>Определять</i> характер текста; читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; оценивать события, героев произведения	Читать отрывки из древнерусской азбуки Определять героя и характеризовать его с опорой на текст
3		Наставления Библии. Жизнь дана на добрые дела	<i>Комбинирован ный урок</i>	Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков. Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем.	Находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.
Жизнь дана на добрые дела 3 ч (Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову).					
4		В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	<i>Комбинирован ный урок</i>	<i>Определять</i> эмоциональный характер читаемого произведения;	
5		М. Зощенко. Не надо врать.	<i>Урок ознакомления</i>	Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, оценивать события,	Читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Описывать характер человека;

			<i>с новым материалом</i>	героев произведения <i>Составлять</i> простой план текста; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	выражать своё отношение.
6		М. Зощенко. Притчи.	<i>Урок ознакомления с новым материалом</i>	<i>Определять</i> эмоциональный характер читаемого произведения;	
Волшебная сказка 5 ч (Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы.)					
7		Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк».	<i>Комбинирован ный урок</i>	Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации.Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Выразительночитать, использоватьинтонации, соответствующие смыслу текста. Ставить вопросы по содержа- нию прочитанного текста, отвечать на них.
8		Русская народная сказка «Летучий корабль».		Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации.Обмен мнениями с	Определять особенности басни, выделять мораль басни в тексте. Инсценировать басню.

				одноклассниками по поводу читаемых произведений оценивать события, героев произведения	
9		Русская народная сказка «Морозко».	<i>Комбинирован ный урок</i>	Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений оценивать события, героев произведения	Наблюдать за развитием событий в сказке
10		Русская народная сказка «Белая уточка».	<i>Комбинирован ный урок</i>	<i>Определять</i> эмоциональный характер читаемого произведения; Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Наблюдать за выразительностью литературного языка.
11		Русская народная сказка «По щучьему веленью».	<i>Комбинирован ный урок</i>	Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков., понимание образных выражений, используемых в сказке	Излагать устно текст по плану. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения Ставить вопросы по со- держанию прочитанного, отвечать на них. Анализировать поступки героев
Картины русской природы 3 ч (Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства выразительности.)					
12		Н. Некрасов. Славная осень.	<i>Комбинирован</i>	<i>Определять</i> эмоциональный	Наблюдать за

			<i>ный урок</i>	характер читаемого произведения; Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	выразительностью литературного языка. .
13		М. Пришвин. Осинкам холодно.	<i>Комбинированный урок</i>	Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем. <i>Определять</i> эмоциональный характер читаемого произведения;	Анализировать заголовки произведения. Ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них Составлять план произведения.
14		Ф. Тютчев. Листья.	Комбинированный урок	Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.
Картины родной природы 3 ч (Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение.)					
15		С. Есенин. С добрым утром!	<i>Комбинированный урок</i>	Выразительное чтение стихотворных произведений: интонация, темп речи, тембр голоса, паузы. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Рассказывать о Родине, подбирая в произведении слова-определения. Читать вслух стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в произведении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.

					Наблюдать за ритмом стихотворного и прозаического произведения.
16		О. Высотская. Одуванчик..	<i>Комбинированный урок</i>	Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений	Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков.
17		Саша Чёрный. Летом..	<i>Комбинированный урок</i>	Читать выразительно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать, оценивать события, героев произведения <i>Составлять</i> простой план текста; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст	Сопоставление и осмысление поступков героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков. Внимание к языку художественных произведений, понимание образных выражений, используемых в нем.

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата	Название раздела, общее количество часов на изучение данного раздела	Тип урока	Тема урока	Возможные виды деятельности учащихся	Планируемые результаты (УУД)
1		Постигаем законы волшебной сказки (3ч)		«Финист – ясный сокол»	Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям разговор Морозко со стариковой дочкой, а затем со старухиной; сравнивать двух дочерей; доказывать, что старикова дочь обладает чертами героя волшебной сказки; подтверждать логику, свойственную волшебной сказке	Регулятивные УУД: оценивать результат своей работы на уроке. Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации, ориентироваться в учебнике, сравнивать — находить общее и различия объектов (сказок), самостоятельное маркирование, подведение под понятие: формирование понятия «волшебная сказка» через анализ текстов, формирование понятия «главный герой». определять вид сказки (сказка о животных, волшебная сказка); перечислять русские народные сказки; определять особенность волшебного мира в сказках (лес, подземное царство, подводное царство, небесно-заоблачное царство); называть народные праздники, в которых до сих пор участвуют деревья; находить подтверждения в тексте своим предположениям; анализировать волшебные предметы литературного произведения . Коммуникативные УУД:
2				«Финист – ясный сокол»		
3				«Морозко»		

						вступать в диалог, допускать возможность существования разных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии, осуществлять работу в паре.
4		Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре. Былины. (2ч)		«Илья Муромец и Святогор»	Иметь представление о борьбе добра и зла в литературных произведениях разных народов мира; что народы мира одинаково изображали красоту и порядок в земном мире. Находить в тексте ответы на вопросы;	Личностные УУД: самоопределение, смыслообразование. Регулятивные УУД: оценивать результат своей работы на уроке. Познавательные УУД: анализировать сказку; делить текст на смысловые части; высказывать предположения о дальнейшем развитии событий; объяснять название сказки; описывать внешний вид героя сказки; выбирать характеристики героя для Иванушки-дурачка; пользоваться библиотекой; сравнивать содержания якутской сказки «Приемыш-богатырь» с русской народной сказкой «Сивка-бурка» . Коммуникативные УУД: осуществлять работу в паре, вступать в диалог, договариваться и приходить к общему решению, осуществлять поиск и выделение нужной информации. Личностные УУД: проявление
5				«Илья Муромец и Святогор»		

						познавательного интереса.
6		Учимся у поэтов и художников видеть красоту природы и красоту человека (2ч)		В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»	Анализировать содержание текста; объяснять прозвище героя; высказывать свое отношение к героям; определять жанр произведения	Давать характеристику героям рассказа В. Драгунского; цитировать строки из произведения; объяснять приемы смешного; рассказывать о творчестве В. Драгунского
7				В. Драгунский «Красный шарик в синем небе»	Описывать внешний вид героев; объяснять слова героев в переносном значении; делить текст на части Давать характеристику героям произведения; пользоваться библиотечкой; выразительно читать текст; пересказывать по плану	
8		Пытаемся понять, как на нас воздействует КРАСОТА		С. Козлов «Лисичка»	Рассматривать выставки книг; выбирать из представленных на выставке книг знакомые.	Читать наизусть; подтверждать свою точку зрения строчками из текста; анализировать, какое чувство вызывает у героя сочетание золотой осени и наступающей зимы; читать, соблюдая знаки препинания; объяснять крылатые выражения
9				И. Пивоварова «Мы пошли в театр»	Определять название стихотворения на основе иллюстрации. Определять, из какого стихотворения прочитанный отрывок. Выбирать, какую книгу читать и почему читать именно эту книгу. Воспринимать на слух художественное	

					произведение.	
10		Приближаемся к разгадке тайны особого зрения. Выясняем, что помогает человеку стать человеком		К. Паустовский «Тёплый хлеб»,	Воспринимать на слух художественное произведение Читать произведение с выражением. Сравнивать художественный и научно-популярный текст. Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.	Пользоваться толковым словарем; определять историческое время, описываемое в рассказе; объяснять поступки героев; находить в тексте описание метели; отвечать на вопросы по содержанию текста; выделять основную мысль. Дополнять слова учителя; цитировать произведение; зачитывать нужный фрагмент; определять, каким приемом пользуется автор при описании зимнего пейзажа
11				Слушаем музыку	Пересказывать;	
12		Обнаруживаем, что у искусства есть своя, особенная, правда		Поход в «Музейный дом»	анализировать и сравнивать репродукции картин, выделять средства художественной выразительности, анализировать музыкальное произведение.	
13		Зарубежная волшебная сказка		Христиан Андерсен «Снежная королева»	Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям подтверждать логику,	

					свойственную волшебной сказке	
14		Зарубежная волшебная сказка		Христиан Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям подтверждать логику, свойственную волшебной сказке	
15		Промежуточная аттестация		Тест		
16		Зарубежная волшебная сказка		Христиан Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям подтверждать логику, свойственную волшебной сказке	
17		Зарубежная волшебная сказка		Христиан Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	Определять в сказке волшебный мир, его хозяина; читать по ролям подтверждать логику, свойственную волшебной сказке	

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

Творческая работа

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

- Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс.-М.: Издательство «Экзамен».
- Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс.-М.: Издательство «Экзамен».

Мультимедийные пособия:

- Мультимедийное наглядное пособие. 1-4 классы. Литературное чтение
- Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение» 1 класс (диск CD-ROM) авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова и др.
- Электронный образовательный ресурс Уроки и медиатеки Кирилла и Мефодия

Технические средства обучения:

- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- Ноутбук

Интернет-ресурсы:

- Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/urok>
- Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>
- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: <http://festival.1september.ru>
- Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: <http://nachalka.com>
- Сетевое сообщество педагогов: <http://rusedu.net>
- Учитель портал: <http://www.uchportal.ru>
- Видеоуроки по основным предметам школьной программы: <http://inerneturok.ru>
- Сайт «Сообщество взаимопомощи учителей»: <http://pedsovet.su>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>
- Презентация уроков «Начальная школа». <http://nachalka.info>
- Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru/doc>.
- Дистанционный образовательный портал «Продленка» <http://prodlenka.org>
- Детские электронные презентации и клипы <http://viki.rdf.ru>

Контрольно – измерительные материалы

составлены на основе сборников:

1. Кутявина С. В. Контрольно – измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. М.: ВАКО, 2010, 80 с.
2. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Тексты по проверке техники чтения. М.: АСТ - Астрель, 2005
3. Гусева, Курникова, Останина: Литературное чтение. 3 класс. Зачетные работы к учебнику Л.Ф. Климановой и др. Часть 1,2.
4. Зачетные работы по литературному чтению. 4 класс. В 2 частях . К учебнику Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого. - Гусева Е.В. и др.

Итоговый тест по литературному чтению на родном языке (русском)

2 класс

Вариант I

1. Жанр устного народного творчества, с помощью которого убаюкивают детей:

- а) пестушки б) *колыбельная* в) потешки

2. Жанр, с помощью которого нянчат ребенка:

- а) *пестушки* б) колыбельные в) сказки

3. Определите вид жанра устного народного творчества: “От топота копыт пыль по полю летит”:

- а) загадка б) пословица в) *скороговорка*

4. Фольклор – это:

- а) набор произведений
б) *народное творчество, чаще всего устное*
в) записанное народное творчество

5. Как обычно выглядит концовка сказки?

- а) В некотором царстве, в некотором государстве
б) Жили – были
в) *Стали они жить поживать и добра наживать*

6. Что такое обрядовые песни?

- а) авторские песни
б) *песни, исполняемые во время разных обрядов*
в) жанр древнерусской литературы

7. Не относится к малому жанру фольклора:

- а) *былина* б) поговорка в) считалка

8. Какая из этих сказок является народной:

- а) «Сказка о рыбаке и рыбке»
б) *«Лиса и журавль»*
в) «Снеговик»

9. Кто помог девочке из сказки «Гуси – лебеди»:

- а) собака б) кошка в) *мышка*

10. Определи жанр: “У Сашки в кармашке шишки да шашки.”:

- а) пословица б) скороговорка в) частушка

11. О ком рассказывается в произведении Г.А. Скребицкого «Пушок»?

- а) о щенке б) о ёжике в) о котике

12. Кого звали Катей в произведении Н.И.Сладков "Топик и Катя"?

- а) сорочонка б) крольчонка в) первоклассницу

13. Как называется произведение В. Бианке, в котором писатель рассказывает о том, как животные готовятся к зиме?

- а) «Животные зимой»
б) «Подготовка к зиме»
в) «Как животные к холодам готовятся»

**Итоговый тест по предмету литературное чтение на родном(русском) языке
для учащихся 3-х классов.**

1.Назначение КИМ:

Назначение КИМ - выявить и оценить степень соответствия подготовки обучающихся 3 класса образовательного учреждения требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном русском языке».

2.Характеристика работы:

Виды речевой и читательской деятельности.

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

3.Рекомендации по проведению:

На выполнение работы отводится один урок(40 минут). Учащийся получает лист с напечатанным заданием. При выполнении заданий с выбором ответа учащийся помечают правильный ответ в рабочем листе.

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.

Тест состоит из 12 вопросов. За верное выполнение задания получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Задания под номерами 1,2,3,6,7,8,9,10 содержат один вариант ответа; в заданиях под номерами 4,5 - два варианта ответа (по 1 баллу за каждое верное); в 11 задании- 3 балла (по 1 баллу за каждое верное); в 12 задании- 5 баллов(по 1 баллу за каждое верное); Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся в целом - 20 баллов.

5. Описание элементов предметного содержания

1.Научно-познавательные и художественные произведения о Родине.

2.Произведения русского фольклора

6.Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Оценка «5» - ученик набрал 18-20 баллов

Оценка «4» - ученик набрал 14-17 баллов

Оценка «3» - ученик набрал 10-13 баллов

Оценка «2» - ученик набрал менее 10 баллов.

1. Кто автор строк

Если скажут слово “Родина”,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот.

- а) А .Пришелец
- б) З.Александрова
- в) Ф. Тютчев

2. Фольклор-это

- а) набор произведений на различные темы.
- б) устное народное творчество.
- в) сборник частушек.

3. Былина –

- а) эпическая песня-сказание о богатырях, рассказ о том, что когда-то было, бывало.
- б) поэтический рассказ о необыкновенных, вымышленных событиях.
- в) замысловатый вопрос, составленный в форме метафоры.

4. Какие животные НЕ встречаются в русских народных сказках?

- а) слон
- б) заяц
- в) медведь
- г) волк
- д) жираф

5. Найди зачины сказки.

- а) «В некотором царстве, в некотором государстве...»
- б) «Сивка-Бурка, вещий каурка! Встань передо мной, как лист перед травой!»
- в) «Жили – были...»
- г) «Стали они жить-поживать и добра наживать».

6. Выбери правильный вариант ответа

Сказка «Летучий корабль»- это...

- а) Народная сказка
- б) Литературная сказка

7. Кто основатель словаря, в котором содержится 30 000 пословиц, поговорок, загадок.

- а) А.С. Пушкин
- б) В.И. Даль
- в) С.А. Есенин
- г) С.И. Ожегов

8. Определите жанр фольклора:

На золотом крыльце сидели

Царь, царевич,
Король, королевич,
Сапожник, портной,
Кто ты будешь такой?
Говори поскорей,
Не задерживай честный и добрых людей!

- а) загадка;
- б) стихотворение;
- в) считалка;
- г) скороговорка

9. Какие слова сказал князь, чтобы белая утка превратилась в человека?

- а) Стань белая береза у меня позади, а красная девица впереди!
- б) Встань передо мной как лист перед травой!
- в) Крибли, крабли, бумс!

10. Как зовут героя сказки «По щучьему веленью...»

- а) Иван
- б) Алеша
- в) Емеля

11. Соедини стрелками названия сказок с рисунками.

- а) «Летучий корабль» б) «Белая утка» в) «По щучьему веленью»



12. Соедини пословицы

Весна красна цветами,
Семь раз отмерь
Красна птица пером,
Ум хорошо,
При солнышке тепло,

а два лучше.
а осень снопами.
а человек – умом.
а при матери добр.
а один отрежь.

14. Чьё яйцо подложила курице старушка Дарья в произведении К.Д. Ушинский "Чужое яичко"?

- а) гусиное б) утиное в) перепелиное

Итоговый тест по литературному чтению на родном языке (русском)

2 класс

Вариант II.

1. Жанр устного народного творчества, который проверяет сообразительность:

- а) пословица б) поговорка в) загадка

2. Жанр, предполагающий обращение к солнцу, радуге, дождю:

- а) считалка б) приговорка в) закличка

3. Определите вид жанра устного народного творчества: “Старый друг лучше новых двух”:

- а) пословица б) загадка в) закличка

4. Автором фольклора является:

- а) народ б) поэт в) певец-сказитель

5. Выберите зачин сказки:

- а) “Стали они жить – поживать и добра наживать..”
б) “Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...”
в) “Жили-были...”

6. Что такое плясовые песни?

- а) Песни, которые пели за столом
б) Песни, которые пели на сцене
в) Песни, которые пели и одновременно исполняли танец

7. Что из данного относится к большому фольклору?

- а) поговорка б) сказка в) потешка

8. Какая из этих сказок является народной:

- а) «Сказка о рыбаке и рыбке» б) «Сказка о царе Салтане» в) «Два Мороза»

9. Кто помогал девочке в сказке «Гуси – лебеди»:

- а) яблоня б) рябина в) берёза

10. Определи жанр: “Баю-баю, баиньки, спите мои маленькие. Прилетели гуленьки, покачали люленьки”?

- а) Колыбельные песни б) Сказки в) Потешки

11. Чьё яйцо подложила курице старушка Дарья в произведении К.Д. Ушинский "Чужое яичко"?

- а) гусиное б) утиное в) перепелиное

12. Кого звали Топиком в произведении Н.И.Сладков "Топик и Катя"?

- а) сорочонка б) крольчонка в) первоклассницу

13. Почему А.Л. Барто назвала одно из своих стихотворений "Бедняга крот"?

- а) кроту было грустно из-за того, что он был один в живом уголке лагеря
б) крот был один в живом уголке и все ребята его закармливали
в) кроту хотелось на волю

14. О ком рассказывается в произведении Г.А. Скребицкого «Пушок»?

- а) о щенке б) о ёжике в) о котике

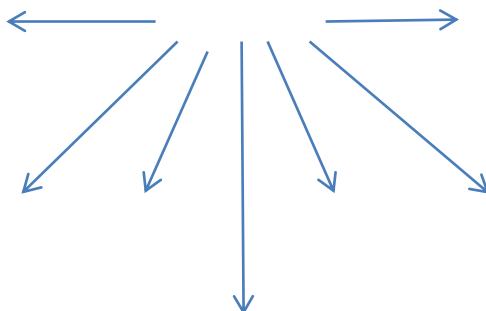
Тест по литературному чтению на родном языке (русском), 4 класс
(вариант 1)

учени _____ класса

Ф.И. _____

1. Заполни схему

Фольклор



2. Вспомни и запиши названия 3 былин

3. Запиши пословицу о дружбе

4. Укажи зачин сказки.

- А) «Жили-были...»
Б) Стали они жить поживать и добра поживать...»
В) «Я там был мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»

5. Вспомни и запиши название русской народной сказки

Бытовая сказка _____

6. Что не относится к устному народному творчеству?

- А) потешка
Б) пословица
В) рассказ

7. Вспомни и запиши имена былинных героев

8. Прочитай произведения фольклора и укажи их жанры

Смелый там найдёт, где робкий потеряет

дразнилка

Расскажите про покупки! — Про какие про покупки?

пословица

Про покупки, про покупки, про покупочки свои.

Ябеда-беда, соленая борода!

скороговорка

9. Из какой сказки эти строки

А в том царстве жил, горе мыкал, бедный мужик. Ни дома, ни хозяйства у него не было. Жил, где придётся, пил, ел, что придётся.

10. Что такое потешки?

Стихи о животных

Песенки-приговорки

Скороговорки

11. Допиши названия русских народных сказок. Отметь ту, которая тебе особенно понравилась.

«Лиса и _____»

«Гуси-_____»

«Каша из _____»

12. Отгадай загадки

Ой, не трогайте меня, обожгу и без огня.

Днём спит, ночью летает, мышек хватает.

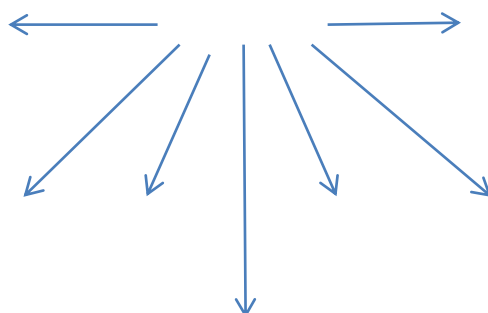
Тест по литературному чтению на родном языке (русском), 4 класс
(вариант 2)

учени _____ класса

Ф.И. _____

1. Заполни схему

Фольклор



2. Вспомни и запиши названия 3 русских народных сказок

3. Запиши пословицу о труде

4. Укажи концовку сказки.

А) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

Б) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»

В) «Я там был мёд-пиво пил, по усам текло, а в рот не попало...»

5. Вспомни и запиши название русской народной сказки

Сказка о животных

6. Что не относится к устному народному творчеству?

А) потешка

Б) небылица

В) стихи

7. Вспомни и запиши загадку

8. Прочитай произведения фольклора и укажи их жанры

Рыла свинья белорыла, тупорыла;

полдвора рылом изрыла, вырыла, подрыла. загадка

Рыжий-красный-
Человек опасный

скороговорка

Ноги многи,
усы длинные,
а хвост-
брык – брык

дразнилка

9. Из какой сказки эти строки

Воротилась старуха домой, рассказала обо всём Василисе. Василиса рубашки сшила, шелками расшила, скатным жемчугом унизала. Отнесла старуха рубашки во дворец.

10. Как назывались песни, которые пели в Новогодние праздники, ходя по дворам?

Шуточные
Колыбельные
Колядовки

11. Допиши названия сказок. **Отметь** ту, которая тебе особенно понравилась.

«У страха»

«Лиса и»

«Петушок»

12. Отгадай загадки

Среди двора стоит копна, спереди вилы, а сзади метла. _____

Сам алый, сахарный, кафтан зелёный, бархатный. _____

Баллы за задания

1. 3 балла

2. 3 балла

3. 1 балл

4. 1 балл

5. 1 балл

6. 1 балл

7. 1 балл

8. 3 балла

9. 1 балл

10. 1 балл

11. 3 балла

12. 1 балл

Оценка

«5» - 19-20 баллов

«4» - 15 баллов – 18 баллов

«3» - 10 - 14 баллов

«2» - менее 10 баллов

